استاد الدوحة

أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 378 ـ الإثنين 27 ابريل 2009 م ـ 2 جمادى الأولى 1430 هـ ـ ريالان



سبعة مرشحين يتنافسون في انتخابات الاتحاد القطري

خليجي

نور صبري أبرز الغائبين بسبب الإصابة

عربي

ميدو يستغيث: كفى اتهامات!

عالمي

بلال ريبيري رقم صعب بين النجوم

محمد إبراهيم: لقب الدوري... الرد الأبلغ على «طعناتهم»!!

ضربة البداية

مواجهتان باتجاه واحد

غدا الثلاثاء تنطلق مباراتا نصف نهائي كأس سمو ولي العهد بين الأربعة الكبار الذين شغلوا المراكز الأربعة الأولى في سلم ترتيب الدوري وهم الغرافة البطل والسد وصيفه بالاضافة الى فريقي الريان وقطر..

ولأن طبيعة الأسلوب الذي ستقام به المباراتان ذات الاتجاه الواحد يختلف عن اسلوب المواسم السابقة عندما كانت تجري المباريات بطريقة الذهاب والاياب، فان هامش التعويض أمام الخاسر سيكون غائبا وسيحجز الفريق الفائز مكانه في المباراة النهائية يوم الجمعة المقبل وسيكون طرفا في النهائي السعيد الذي تنتظره الجماهير وتترقبه الأوساط الاعلامية بشغف وشوق..

واذا كنا نرى ان لقاء السد والريان بما يضفيه من طابع جماهيري بالغ التأثير على الذاكرة الجماهيرية الحية، فان اللقاء الآخر الذي سيقام بين حامل لقب الدوري الغرافة والقطراوية سيكون هو الآخر عامل اثارة متجددا كونه سيحدد الطرف الآخر الذي يمسك أحد طرفي الكأس وفي النتيجة فاننا سنكون بلا شك أمام لقاءين جماهيريين نأمل ان يكملا لوحة الاثارة والمشاهدة الممتعة التي عاش فصولها جمهورنا في المراحل الأخيرة من دوري النجوم.



كفة الغرافة الأرجح لعبور قطر إلى نهائي كأس ولي العهد..

السد والريان.. كلاسيكو بلا تعادل

يشهد استاد سحيم بن حمد بنادي قطر غدا مباراتي نصف نهائي النسخة الخامسة عشرة من كأس ولي العهد، حيث يجمع اللقاء الاول الغرافة بطل دوري نجوم قطر بالملك القطراوي صاحب المركز الرابع الساعة الخامسة والربع، فيما يصطدم السد وصيف بطل الدوري بالريان ثالث الدوري الساعة الثامنة والربع، على ان يتأهل الفائزان في اللقاءين الى المباراة النهائية التي ستقام يوم الجمعة على استاد جاسم بن حمد بنادي السد.

وكان اتحاد الكرة قد الغى نظام الذهاب والاياب في نصف النهائي الذي ظل متبعا طيلة النسخات الاربع عشرة السابقة، مما يعني ان الفرق الاربعة ستعض بالنواجذ على الفرصة الواحدة من اجل بلوغ المباراة النهائية والتسابق لنيل شرف حمل كأس البطولة.

وتميل الكفة في المباراة الاولى لصالح الغرافة المتوهج محليا وقاريا، حيث كان ابناء البرازيلي ماركوس باكيتا قد احتفظوا بلقب الدوري، وسجلوا عودة مظفرة الى معادلة المنافسة على بلوغ الدور الثاني من دوري المحترفين الاسيوي عن المجموعة الثانية بعد ان قهروا بيروزي الايراني بخماسية مقابل هدف، وهذا ما يعني ان معنويات الفهود تصل عنان السماء، بالمقابل يدخل الملك القطراوي المواجهة برغبة رفض ما سقناه من واقع يمنح الفهود الافضلية، ولا يبدو البرازيلي الآخر لازاروني ولاعبوه تحت وطأة ضغط يذكر، الامر الذي يعني ان مبدأ المباغتة وقلب الطاولة ممكن، عموما.. الفريقان سيلعبان بصفوف مكتملة، اذا ما اعتبرنا ان غياب ماركوني عن الغرافة ليس بجديد، وايقاف وليد جاسم عن اللعب مع قطر ليس بالمؤثر على اعتبار ان اللاعب لم يشارك اساسيا مع الفريق منذ انضمامه للملك قادما من الريان الا ما ندر.

بالتأكيد ان الكلاسيكو سيجلب أنظار المراقبين والمتابعين بشكل اكبر لاعتبارات عدة، اولها الخصوصية الكبيرة التي تحظى بها مواجهات السد والريان، وبغض النظر عن المناسبة، ثانيها ان الحاجة ماسة داخل اروقة الفريقين للفوز باللقب لإرضاء الجماهير التي لم يقنعها ضياع درع الدوري سواء من جماهير الريان او السد، بالإضافة الى جديد البطولة الذي يفرض منازلة واحدة لا تعويض فيها.

المباراة لابد فيها من فائز، اي ان الهدنة التي دامت لثلاثة اقسام بدوري نجوم قطر انتهت كلها بالتعادل ستتكسر غدا حتى وان احتاج الامر الى وقت اضافي او الاحتكام الى ركلات الترجيح. بقي ان نشير الى ان السد سيدخل اللقاء منقوصا من فيلسوفه البرازيلي فليبي جورج افضل صانع العاب بدوري نجوم قطر في الموسمين الاخيرين، جراء نيله اربع بطاقات صفراء كان آخرها امام ام صلال، وفقا لنظام الربط في حمل العقوبة بين الدوري وكأس ولي العهد، فيما يغيب ايضا النجم خلفان ابراهيم السيئ الحظ الذي تعرض لإصابة قد تبعده طويلا مجددا عن الملاعب، بالمقابل استعاد الريان اغلب عناصره الاساسية التي غابت عن الفريق في الاونة الاخيرة امثال البرازيليين الويزو وريكاردينيو، فيما يتواصل غياب المدافع مصطفى عبدي، وللإيقاف عبدالغفور مراد.

الدوحة – استاد الدوحة

اعتماد سبعة مرشحين لاتحاد الكرة رسمياً..

المنافسة تشتد على منصب أمين السر المساعد



ترأس جاسم الرميحي رئيس اللجنة المشرفة على انتخابات الاتحاد القطري لكرة القدم اجتماعا للجنة أمس بحضور اعضاء اللجنة لفحص أوراق المرشحين لعضوية مجلس ادارة الاتحاد الجديد الذي سيباشر عمله عقب الانتخابات المقرر لها يوم 30 يونيو القادم. وعقب الاجتماع قال الرميحي أنه تم اعتماد اسماء المرشحين السبعة لعضوية الاتحاد الجديد بعد فحص الأوراق والتأكد من اهليتهم لخوض الانتخابات المقبلة وسيتم ارسال خطابات للأندية أعضاء الجمعية العمومية لاشعارهم بالاسماء المرشحة ولوسائل الاعلام ايضا نهاية الأسبوع الحالي حسب اللائحة الخاصة بالانتخابات.

وتابع: انه سيكون من حق أعضاء الجمعية العمومية الطعن في أي مرشح خلال 3 أيام بعد اعلان المرشحين ويقوم الأمين العام للاتحاد بدعوة رسمية بموجب بريد الى كل الاعضاء الذين يتمتعون بحق التصويت قبل ستين يوماً من تاريخ انعقاد الجمعية العمومية الانتخابية ويجب ان تتضمن الدعوة جدول الأعمال ولائحة الاعضاء المخولين حضور الجمعية العمومية الانتخابية ومندوبيهم واسماء المرشحين للجنة التنفيذية ونسخة من خطاب الترشيح للاعضاء المقترحين ووصفا موجزا عن المرشح حسب المادة 35 من النظام الأساسي لاتحاد لكرة.

وعلمنا ان صالح عيد المرشح لمنصب نائب الرئيس في الانتخابات القادمة سحب ترشيحه للمنصب المذكور.. وان المرشحين للمجلس الجديد هم: الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني المرشح للرئاسة، وسعود المهندي المرشح لمنصب أمين السر العام، وأحمد عبدالعزيز بوالعينين المرشح لمنصب أمين الصندوق وعلي النعيمي المرشح لمنصب نائب الرئيس وكل هؤلاء ينتظر اعلان فوزهم بالتزكية عقب انتهاء الفترة المحددة للطعون.. وسيكون التنافس على منصب أمين السر المساعد بين 3 مرشحين هم محمد مبارك المهندي وعادل خميس وعبدالله سرور.

الدوحة – استاد الدوحة



تعليق على قول

القول: السنغالي الأمين دياتا يعزز صفوف الأهلي...

التعليق: وجمهور العميد يأمل بالتأكيد أن يكون القادم الجديد اسما على مسمى... أي أن يكون أمينا على الخط الخلفي والمرمى...

القول: الوداد البيضاوي المغربي والترجي التونسي في نهائي دوري أبطال العرب...

التعليق: لمن تميل الكأس إذن... لمن يتودد لها أو لمن يترجاها؟؟؟؟

القول: عدة مباريات في الدوري المكسيكي تقام دون حضور جماهير بسبب أنفلونزا الخنازير...

التعليق: يبدو إذن ان أنفلونزا الخنازير لا تصيب إلا الجماهير... ولا تقترب من اللاعبين والمدربين والحكام والمسؤولين...

فؤاد بن عجمية

إجراء قرعة مواجهات نصف نهائي كؤوس البراعم

أُجريت في اللجنة الفنية أمس قرعة نصف النهائي لكؤوس البراعم بحضور ممثلي الفرق المتأهلة لفئة دون 10 و11 و12 و13 عاما.

وقد اسفرت القرعة عن وضع السد امام قطر والغرافة في مواجهة الوكرة في نصف نهائي تحت 13 عاما، وفي نصف النهائي تحت 13 عاما وضعت القرعة الغرافة في مواجهة السد والعربي امام الوكرة، فيما يلتقي في نصف النهائي تحت 11 عاما الغرافة امام الريان والأهلي امام أم صلال وفي منافسات نصف النهائي تحت 10 اعوام سيلاقي الغرافة السد وسيلعب العربي امام مسيمير، هذا وستُجرى المنافسات في يوم واحد هو يوم الاربعاء القادم الموافق 29 ابريل الجاري على ملاعب نادي العربي.

كما حددت لجنة المسابقات في اللجنة الفنية مواعيد نهائيات كؤوس الفئات السنية والبراعم حيث ستجرى جميعها على ملعب استاد الدوحة وستنطلق بدءا بنهائي كأس الاشبال بعد غد الاربعاء بين أشبال كل من الغرافة وقطر يتبعه نهائي كأس الامل يوم الخميس وسيجمع أمل الغرافة بأمل الوكرة فيما يقام نهائي البراعم لكل الفئات تحت 13 و12 و11 و10 اعوام يوم السبت الثاني من مايو المقبل ويُقام نهائي كأس الشباب الذي سيجمع بين شباب العربي وشباب السيلية يوم الأحد الثالث من مايو، وسيكون النهائي الأخير هو نهائي الناشئين حيث سيلتقي السد والسيلية يوم الاثنين الموافق الرابع من مايو الجاري.

الدوحة ـ استاد الدوحة

العنابي يلتقي الأردن بدلا من كوريا استعدادا للتصفيات

تلقى الاتحاد القطري لكرة القدم موافقة الاردن رسميا على خوض لقاء ودي في الاول من شهر يونيو المقبل على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في اطار استعدادات العنابي لإستضافة المنتخب الاسترالي يوم السادس من شهر يونيو ذاته في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الاولى للدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال جنوب إفريقيا 2010.

وكان الاتحاد القطري قد خاطب نظيره الاردني لخوض اللقاء بعد عدم التوصل لاتفاق مع الاتحاد الكوري الجنوبي الذي طلب اللعب يوم الثالث من شهر يونيو وهو ما رفضه الفرنسي برونو ميتسو مدرب العنابي، فيما سيخوض العنابي لقاء وديا مع المنتخب السعودي يوم 26 الشهر القادم في الدوحة. ويذكر ان العنابي سيبدأ التجمع على مراحل خلال بطولة كأس الامير، حيث يلتحق اللاعبون الذين تخرج فرقهم من منافسات البطولة بالمنتخب، على ان يبدأ الاعداد الفعلي عقب البطولة.

الدوحة - استاد الدوحة

طاقمان «برتغالي وإيطالي» لنصف نهائي كأس ولي العهد

وقع اختيار لجنة الحكام باتحاد الكرة القطري على طاقمين من البرتغال وايطاليا لادارة نصف نهائي كأس سمو ولي العهد الذي سيقام يوم غد الثلاثاء.

حيث سيدير مباراة الغرافة وقطر طاقم برتغالي بقيادة اوليجارو مانويل ويساعده جوزيه مانويل وبريتينو ميرندا والرابع خميس المري، وسيتولى ادارة لقاء الريان والسد طاقم ايطالي مؤلف من ماورو بيرجونزي ويساعده لوكا ماجياتي ومايرزيو ليبرتي والرابع بنجر الدوسري.

الدوحة - استاد الدوحة



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير بالإنابة: أحمد إسماعيل

المحررون: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج: نبيل ياسين - رئيس القسم، حسان يوسف، أحمد عليان، علي دبوق، محمد رجب يس

الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع: أحمد سعيد - رئيس القسم، أحمد عبيد، إسماعيل علي

المصورون: فادي الأسعد - رئيس القسم، محمد دبوس، موهن موهنان

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني

قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com GM@estad-aldoha.net

هاتف بدالة : ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ ـ الإعلانات والاشتراكات : ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ ـ فاكس : ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
مدير التحرير / فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

عضو اتحاد الموزعين العرب ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع
هاتف : ٤٨١٨١٤٩ – فاكس : ٤٨٣٩٤٨٧
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

حكام قطريون للمرحلة الثانية من الكأس الغالية

سمت لجنة الحكام باتحاد الكرة القطري طواقم تحكيمية قطرية لادارة مباريات المرحلة الثانية من كأس سمو الامير المفدى والتي ستنطلق يومي الاربعاء والخميس المقبلين.

وسيدير مباراة الوكرة والسيلية فهد جابر ويساعده محمد ظرمان وطارق مشعل والرابع عبدالرحمن جاسم، ويدير مباراة العربي والخريطيات خميس المري ويساعده حسن الذوادي ورمزان الرمزاني والرابع فيصل عبدالله. فيما سمي مولى حسين حكما لمباراة ام صلال والاهلي ويساعده وليد المناعي وجمعة بورشيد والرابع خميس الكواري.

اما لقاء الخور والشمال فسيديره بنجر الدوسري ويساعده خالد ممدوح ومحمد الشمراني والرابع سلمان فلاحي.

الدوحة – استاد الدوحة

الشباب إلى نصف نهائي كأس النخبة السعودية

تأهل الشباب الى الدور نصف النهائي من مسابقة بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين «كأس النخبة» بعد فوزه على الوحدة 2–1 على استاد الملك فهد الدولي بالرياض في اياب الدور ربع النهائي.

وسجل يوسف السالم «18 و41» للشباب، وأحمد الموسى «87» للوحدة الذي كان خسر ذهابا ايضا 2–5. ويلتقي الشباب في دور الاربعة الفائز من لقاء الهلال والنصر.



الرياض – أف ب

الكويت يعكر على القادسية احتفاله بلقب الدوري

عكر الكويت، بطل المواسم الثلاثة الاخيرة، على القادسية احتفاله بخلافته رسميا بطلا للدوري الكويتي لكرة القدم للمرة الثانية عشرة في تاريخه باجباره على الاكتفاء بالتعادل معه 2–2 اليوم السبت على استاد محمد الحمد في المرحلة الحادية والعشرين الاخيرة.

وتقدم القادسية بهدف عبر التونسي سليم بن عاشور في الدقيقة 14 اثر تمريرة من بدر المطوع، وادرك الكويت التعادل اثر كرة مرتدة من الحارس علي الجواد بعد تسديدة من السوري جهاد الحسين تابعها فرج لهيب داخل المرمى «38».

وسجل الكويت الهدف الثاني اثر ركلة ركنية اخطأ الحارس الجواد في ابعادها فوصلت الى رأس المدافع البحريني عبدالله المرزوقي الذي هيأها الى سامر المرطة فتابعها الاخير برأسه ايضا بسهولة في المرمى الخالي «62».

وكان القادسية ضمن استعادة اللقب بعد فوزه على النصر 3–1، وخسارة الكويت امام السالمية صفر–1، وفوز التضامن على كاظمة 1 –صفر في المرحلة العشرين. ورفع القادسية رصيده الى 40 نقطة في الصدارة، مقابل 35 نقطة للكويت الذي تراجع الى المركز الثالث، فيما تقدم كاظمة الى المركز الثاني وله 36 نقطة. وفي المباريات الاخرى وعلى استاد صباح السالم في النادي العربي، فاز كاظمة على النصر بهدف ليوسف ناصر «65». وعلى استاد الصداقة والسلام في نادي كاظمة، تعادل الشباب مع السالمية بهدف لناصر شافي «57» مقابل هدف لمحمد البريكي «72». وعلى استاد الكويت، تعادل التضامن مع العربي بهدف للعماني محمد مبارك «18» مقابل هدف لاحمد عبدالغفور «5».

الكويت – أف ب

أتوري اقتنع بمستواه.. والتسجيل بعد اجتياز الفحص الطبي اليوم

المدافع الفرنسي عباس با في صفوف الريان بديلاً للبرازيلي الويزو

شارك في تدريبات الريان امس المدافع الفرنسي عباس با الذي كان قد وصل الدوحة ظهرا، حيث تتجه النية لتسجيل اللاعب في صفوف الرهيب للمشاركة في البطولتين الغاليتين بعد ان اقتنع المدرب البرازيلي باولو اتوري بمستوى اللاعب، ولكن يبقى امر تسجيله مرهونا بتجاوز الفحص الطبي المقرر اليوم.

وكان الموقع الرسمي لنادي الريان قد نشر بيانا صحفيا تضمن تصريحا للشيخ نواف بن مبارك آل ثاني امين السر العام في النادي اكد فيه الخبر، نافيا ما تردد في الاعلام في الاونة الاخيرة عن رفض البرازيلي باولو اتوري مدرب الفريق تبديل اي لاعب، مؤكدا بأن اتوري متعاون جدا مع الادارة، فيما أكد الشيخ نواف ان البرازيلي الويزو لم يستكمل علاجه من الاصابة التي لحقت به مؤخرا، ليفهم ضمنيا بأن المدافع الجديد سيتم تسجيله بدلا من الويزو.

هذا واشار عبد الرحمن الكواري الذي كان في استقبال اللاعب في حديث لـ «استاد الدوحة» الى ان مسألة السعي لضم اللاعب جاءت اولا على خلفية الازمة التي يمر بها الفريق حاليا في خط الدفاع جراء اصابة عبدي وحصول اللاعب الشاب عبد الغفور مراد على اربع بطاقات صفراء، وليس هذا فقط «حسب الكواري» بل للإصابة التي لحقت بالبرازيليين ريكاردنيو والويزو، مشيرا الى ان المدافع الجديد على الاغلب سيتم تسجيله بدلا من الويزو الذي لم يخدم الفريق بالشكل المطلوب في الدوري.

منتخب العراق يبدأ اليوم تدريباته تحت إشراف بورا



يبدأ منتخب العراق بكرة القدم اليوم تدريباته تحت اشراف مدربه الجديد بورا، وقال مدرب حراس مرمى المنتخب العراقي إن الايام المقبلة ستشهد عملية الاستقرار على ثلاثة حراس مرمى من بين خمسة لحماية عرين المنتخب بنهائيات كأس القارات المقبلة بجنوب افريقيا.

واضاف عامر عبدالوهاب ان الايام المقبلة ستشهد عملية الاستقرار على ثلاثة حراس مرمى من بين خمسة حراس هم محمد كاصد «الزوراء» ونور صبري «الطلبة» وعدي طالب «دهوك» واسامة شاكر «سامراء» وسرمد رشيد «الامانة».

وتابع ان اصابة الحارس نور صبري غير مقلقة ونتمنى الشفاء العاجل له والعودة باسرع وقت الى التدريبات مبينا انه تم الاستغناء عن خدمات حارس مرمى اربيل سرهنك محسن.

وزاد ان المدرب بورا لا يفضل الدخول في معسكرات خارجية طويلة حيث يركز حاليا على عملية الاعداد من خلال تكثيف الوحدات التدريبية التي ستقام اعتبارا من اليوم الاثنين تحت اشرافه.

يشار الى ان المنتخب العراقي سيخوض مباراته الاولى في بطولة كأس القارات في نسختها الثامنة امام البلد المنظم جنوب افريقيا في 14 من حزيران يونيو المقبل، ومن ثم يواجه اسبانيا في 17 منه ويلتقي نيوزلندا في 20 منه.

النجمة يحرز لقب دوري لبنان على حساب العهد

أحرز النجمة لقب بطولة لبنان لكرة القدم لموسم 2008–2009 بفوزه على الصفاء 1 –صفر أمس الأحد على ملعب صيدا البلدي، متقدما بفارق نقطة واحدة على العهد حامل اللقب والفائز في الوقت ذاته على الشباب الغازية 2–1.

واللقب هو السابع للنجمة في تاريخه بعد أعوام 1973، 1975، 2000، 2002، 2004 و2005، فعادل رقم الهومنتمن بيروت، في وقت عجز فيه العهد عن المحافظة على لقبه الذي كان احرزه للمرة الاولى في تاريخه عام 2008.

وحقق النجمة فوزه السادس عشر من أصل 20 مباراة، لينهي الموسم وبرصيده 50 نقطة من اصل 60 ممكنة مقابل 49 للعهد، ويحرز لقبه الاول منذ 2005.

وكان يكفي النجمة الفوز على الصفاء، بغض النظر عن نتيجة مباراة العهد والشباب الغازية التي أقيمت على ملعب بيروت البلدي. وغاب عن الصفاء ابرز هدافيه المهاجم الدولي محمد قصاص صاحب 19 هدفا هذا الموسم بسبب الايقاف، اضافة الى بعض لاعبيه الاساسيين، وسلم رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم هاشم حيدر كأس الدوري الـ49 لقائد النجمة عباس عطوي.

وأهدى لاعبو النجمة اللقب الى فقيدي الفريق حسين دقماق وحسين نعيم اللذين توفيا في عملية اغتيال النائب اللبناني وليد عيدو في يونيو 2007. وتعرضت حافلة فريق العهد للاعتداء والرشق بالحجارة لدى خروجها من ملعب بيروت البلدي بعد نهاية المباراة. وعلى ملعب الصفاء، فاز شباب الساحل الخامس على التضامن صور الثامن 3–2.

وسجل للساحل حسين بلوط «18» وحسن طهماز «62» وعباس طحان «83»، وللتضامن ابرهيم بحسون «57» ومحمود سيد «65». وفي طرابلس، سقط السلام زغرتا الاخير أمام ضيفه المبرة السادس سقوطا كبيرا صفر–4.

وسجل للمبرة حسن علوية «27» والبرازيلي جواو الفريدو جونيور «29» وسعد بلمعان «35» وموسى فضل الله «60». وبخسارته، سقط السلام زغرتا الى الدرجة الثانية، لينضم الى طرابلس الذي كان قد انسحب قبل بداية البطولة، علما بان الاهلي صيدا والاصلاح برج الشمالي صعدا الى الدرجة الاولى. وعلى ملعب برج حمود البلدي، فاز الراسينغ السابع على الحكمة التاسع 2 –صفر، وسجل للفائز الفلسطيني وسيم عبدالهادي «16» والترينيدادي بيتر بروسبر «37».

العين يحافظ على آماله بلقب الإمارات بالثلاثية

حافظ العين على اماله بالمنافسة على اللقب واحراز الثلاثية بعد فوزه على ضيفه الوحدة 4–2 في افتتاح المرحلة الثامنة عشرة من الدوري الاماراتي لكرة القدم.

وسجل البرازيلي اندريه دياز «50 و55» وعلي الوهيبي «61» والسنغالي اندريه سانفور «87» اهداف العين، والسنغالي ماتار كولي «60» ومحمود خميس «74» هدفي الوحدة. وقلص العين الذي رفع رصيده الى 38 نقطة، الفارق مع الاهلي المتصدر الى اربع نقاط. وجاءت مباراة الدربي بين العين والوحدة مثيرة في مجرياتها، فبعد شوط اول سلبي حفل الثاني بكل اصناف المتعة مع تسجيل ستة اهداف اعطت القمة نكهة اضافية.

وصعد النصر الى المركز الرابع بعد فوزه على الخليج بثلاثة اهداف سجلها محمد عمر «27 و36» ومسلم احمد «39». وشهدت المباراة طرد محمد علي من النصر «44» وابراهيم عيد من الخليج «68». ورفع النصر رصيده الى 24 نقطة ليحتل المركز الرابع بفارق الاهداف عن الوحدة، في حين اصبحت حظوظ الخليج بالبقاء في دوري المحترفين صعبة بعدما توقف رصيده عند 11 نقطة في المركز الاخير.

دبي – أف ب

قمة الدوري البحريني بين الأهلي والرفاع تنتهي بالتعادل

انتهت مباراة القمة بين الأهلي والرفاع بالتعادل 1–1، فيما سقط المحرق حامل اللقب في فخ التعادل مع التضامن صفر–صفر في المرحلة الثامنة عشرة من الدوري البحريني لكرة القدم.

فعلى استاد البحرين الوطني بالرفاع، انتهت قمة المرحلة بالتعادل دون ان تؤثر هذه النتيجة على صدارة الأهلي. وكان الرفاع البادئ بالتسجيل عن طريق عبدالرحمن مبارك «60» الذي رفع رصيده الشخصي إلى 14 هدفا في صدارة ترتيب الهدافين، الا ان المغربي يوسف المقبول خطف التعادل للاهلي «80». وبهذه النتيجة بقي الأهلي متصدرا برصيد 42 نقطة وبفارق 5 نقاط عن الرفاع الثاني الذي استعاد مركزه بفارق الأهداف عن الرفاع الشرقي الثالث.

وفي الثانية، اهدر المحرق نقطتين ثمينتين بتعادله غير المتوقع مع متذيل الترتيب التضامن صفر–صفر. وفي مباراة ثالثة، حقق البسيتين فوزا متأخرا على الاتحاد 1–2. وسجل هدف الفوز للبسيتين عبدالوهاب علي من ركلة جزاء في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع من زمن المباراة. وبهذا الفوز رفع البسيتين رصيده إلى 28 نقطة من أصل 13 مباراة ليتقدم للمركز الخامس، فيما تجمد الاتحاد عند رصيده السابق 7 نقاط.

المنامة – أف ب

الترجي والوداد في نهائي دوري أبطال العرب

تخطى فريق الترجي التونسي وفاق سطيف الجزائري وأقصاه من بطولة دوري أبطال العرب لكرة القدم بعدما تغلب عليه 2/صفر أمس الأحد في إياب الدور قبل النهائي من البطولة ليحرمه من الحفاظ على اللقب للعام الثالث على التوالي.

وكان الترجي وجه إنذارا مبكرا للفريق الجزائري وتغلب عليه في عقر داره 1/صفر ذهابا، وأكد تفوقه بالفوز بهدفين نظيفين في مباراة الإياب التي أقيمت في تونس ليتأهل إلى الدور النهائي بنتيجة 3/صفر.

ويلتقي الترجي الذي لم يسبق له الفوز بلقب البطولة العربية في مسماها الجديد، في الدور النهائي مع الوداد البيضاوي المغربي الذي تأهل على حساب الصفاقسي التونسي.

وتقدم الترجي بهدف مبكر بعد سبع دقائق فقط من بداية اللقاء سجله اللاعب الشاب زين العابدين سويسي من ضربة جزاء، ثم أضاف اللاعب البديل وجدي بوعزي الهدف الثاني للفريق التونسي في الدقيقة 87.



عواصم – أف ب

العروبة يواصل ضغطه على النهضة

قلص العروبة الفارق الذي يفصله عن النهضة المتصدر الى 6 نقاط بعد ان تغلب على منافسه التقليدي صور 3 – صفر في ختام المرحلة السابعة عشرة من الدوري العماني لكرة القدم.

وسجل البرازيلي اورسون «46» والمجري باروش باروش «72» وإبراهيم عبدالله «85» اهداف العروبة الذي رفع من رصيده الى 30 نقطة، بينما بقي صور في المركز التاسع برصيده 16 نقطة.

مسقط – أف ب

من أجل حجز تذكرة المرور لدور الثمانية في أغلى الكؤوس

السيلية أمام الوكرة والخريطيات مع العربي.. مواجهتان بطموح واحد

يفتتح السيلية والوكرة مباريات الدور الثاني لكأس سمو والأمير 2009 عندما يلتقيان بعد غد الأربعاء بداية من الساعة الخامسة والربع على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.

وفي الساعة الثامنة والربع من مساء نفس اليوم يلتقي الخريطيات مع العربي..

ويصعب التكهن بنتيجة المواجهتين لأن أطرافها الأربعة يجمع بينها عدم توقيعها على نتائج إيجابية وتقديمها لعروض مهزوزة في دوري نجوم قطر 2008–2009، كما أن طبيعة التباري في بطولات الكؤوس غالبا ماتلغي الفوارق والاختلافات بين أندية نفس الدرجة وتجعل مبارياتها شبه متكافئة وعملية التنبؤ بمصيرها يكتنفها الغموض.. وتستكمل مباراتا الأهلي مع أم صلال، حامل اللقب، والشمال مع الخوراللتين تقامان مساء يوم الخميس منافسات الدور الثاني.

رهان مفتوح على كل الاحتمالات

يلتقي الوكرة مع السيلية في قاسم مشترك خلال تاريخ مشاركتهما في كأس سمو الأمير وهو أنهما لم يسبق لأي واحد منهما أن نال شرف التتويج بلقبها منذ انطلاق منافساتها عام 1973.

ولكن الوكرة يملك في سجله أفضلية بلوغ الدور النهائي أكثر من مرة حيث إنه حل وصيفا للبطل ست مرات أعوام 1978 و1979 و1988 و1990 و1995 و2004 بينما لم يسبق للسيلية أن حظي بتلك الفرصة وفشل في الذهاب لأقصى مرحلة من البطولة الغالية..

ويستهل الفريق الوكراوي مشواره في أغلى الكؤوس من الدور الثاني مستفيدا من نظامها الذي يعفي الأندية من المركز الخامس إلى الثامن في دوري نجوم قطر من المشاركة في استحقاقات الدور الأول.

وكان الوكرة قد احتل المركز السابع في الترتيب النهائي بعدما تراجع مردوده إلى الخلف وتدنى مستواه وساءت نتائجه في القسم الثالث. بالمقابل يخوض السيلية مباراته الثانية في المسابقة بعدما كان قد شارك في منافسات الدور الأول لأنه احتل المركز التاسع ماقبل الأخير في دوري نجوم قطر المنتهي حديثا..

وتخطى الفريق السيلاوي بكل سهولة عقبة مسيمير الذي ينافس في دوري الدرجة الثانية حيث إكتسحه بثمانية أهداف مقابل هدف واحد. ولكنه يدرك كل الإدراك أن مواجهته للوكرة ستكون مختلفة جملة وتفصيلا عن مواجهته السابقة لمسيمير نظرا للفارق الشاسع في المستوى بين خصم الأمس وخصم الغد..

فلن تكون مباراته من أجل انتزاع بطاقة التأهل للدور الثالث ومتابعة تحدي الوصول لأدوارها المتقدمة الذي أعلن عنه صراحة عبد الله صقر أمين السر العام في النادي يوم عملية سحب قرعة المسابقة عندما صرح أن فريقه سيخوض البطولة بنية الذهاب بعيدا فيها ولن يكتفي بشرف المشاركة في أدوارها الأولى نزهة أو مهمة سهلة لأن الوكرة بدروه يرفع نفس التحدي من أجل تعويض خيبة أمله في مسابقة الدوري ويتطلع إلى إنقاذ موسمه في البطولة التي تعتبر بالنسبة له الفرصة الأخيرة قبل أن يسدل الستار على فعاليات موسم 2008–2009..

واستعد الوكرة للسيلية بتدريبات مكثفة توجها جهازه الفني الذي يقوده المدرب المغربي مصطفى مديح بلقاء ودي أمام نادي قطر يوم الثلاثاء الماضي كان الهدف الحقيقي منه هو تعزيز القدرة التنافسية للاعبيه ووضعهم في أجواء مشابهة لما سوف تكون عليه طبيعة المنافسة في كأس سمو الأمير..

ولم يخف الجهاز الفني الوكراوي أن الطموح العام لكل فعاليات الفريق هو أولا تجاوز عقبة السيلية ثم متابعة التقدم لتخطي باقي الأدوار المتبقية على المباراة النهائية التي سيكون ملعب خليفة الدولي مسرحا لها في السادس عشر من شهر مايو المقبل.

بالمقابل يراهن البوسني جمال الدين حاجي مدرب السيلية على الإستفادة من الانطلاقة القوية في البطولة بالفوز الكاسح على مسيمير 8–1 واستثمار فؤائده المعنوية والذهنية في تحفيز اللاعبين أكثر عندما يواجهون اختبار الوكرة.

ولكن عدم إفراط السيلية في الثقة والمبالغة فيها بعد تلك النتيجة أمران مطلوبان لأن البون شاسع جدا بين مسيمير الذي لم يكن له لاحول ولاقوة في مواجهته وبين الوكرة الذي وإن لم يصب بالنجاح في دوري النجوم إلا أنه مع ذلك يملك في جعبته ورقات بشرية رابحة عندما تكون في أفضل حالاتها بإمكانها أن تصنع الانتصارات لفريقها..

ومما لاشك أن السيلية لايزال يتذكر جيدا أن الغلبة في المواجهات المباشرة التي جمعته بالوكرة عادت للأخير بفوزين اثنين في القسيمن الأول والثاني 3–1 و2–1 مقابل فوز للسيلية في القسم الثالث 4–1.

عقدة الهزائم تتواصل أم تحل؟

يتابع الخريطيات مشواره في كأس سمو الأمير الحالية بمنازلة العربي الذي يقص بالمقابل شريط مشاركته في النسخة السابعة والثلاثين من أغلى الكؤوس..

وكان الخريطيات قد حقق في اختباره الأول السهل فوزا منطقيا 4–1.. والتقى الفريقان في منافسات دوري نجوم قطر المنتهي قبل مدة وجيزة ثلاث مرات حسبما ينص عليه نظامه فكان التفوق المطلق من نصيب العربي الذي فاز 3 – صفر و3–1 و5–1.

ومن الطبيعي أن هذا التفوق الرقمي يعطي للعربي أفضلية معنوية للاعبيه على لاعبي الخريطيات ويدعم ثقتهم في قدرة الفوز ويرفع درجة طموح التنافس في المسابقة من مجرد المشاركة إلى السعي وراء لعب أدوارها الأولى ووضع منصة التتويج هدفا رئيسا..

من حق أي فريق أن يتطلع للألقاب والتتويجات ولكن نظن أن رغبة العربي في ذلك هي أكبر بكثير من تلك الموجودة عند الخريطيات بحكم التباين في التاريخ والإمكانيات والشهرة والقاعدة الجماهيرية بينهما..

فالعربي مهما كانت ظروفه ومهما بلغ حجم مشاكله وهمومه في الدوري وعلى الرغم من أنه كان خصما ضعيف الجانب في الدوري وقنطرة عبرها المنافسون بسهولة إلا أن جمهوره دائما يشده الحنين إلى الماضي المشرق لفريق «أحلامهم» عندما كان قوة كروية رائدة وكان دائم التواجد في منصات التتيوج في مختلف المسابقات المحلية التي يشارك فيها، وكان ذلك قبل أزيد من عقد من الزمن قبل أن تصبح صولاته وجولاته مجرد ذكريات في مخيلات من عاصروها ووثائق مكتوبة تحتفظ بها الكتب الأرشيفية..

وحقق العربي لقب الكأس الغالية ثلاث مرات أعوام 1976 و1986 و1994. فيما يخلو سجل الخريطيات من أي لقب..

من المعلوم أن العربي الذي قدم لأنصاره انطباعا خاطئا على أنه سيكون معادلة صعبة في حسابات التنافس على لقب دوري النجوم بعدما بدأ موسمه بالفوز ببطولة كأس الشيخ جاسم 2008 إلا أنه فشل فشلا ذريعا وبدل أن يتطلع للقمة تورط في أسفل الترتيب وأنهى استحقاقه فيه بالمركز الثامن بين 10 فرق، فإن الخريطيات كان أسوأ حالا منه لأنه بقي محصور منذ بداية الدوري في منطقة الهبوط إلى أن بات رسميا هو الهابط للدرجة الثانية.

ولكن من حسن حظه أصدر اتحاد كرة القدم قراره القاضي بإلغاء الهبوط وزيادة عدد أندية دوري النجوم إلى 12 ناديا بداية من الموسم المقبل.

كفة العربي هي الأرجح

وعلى الرغم من أن مباريات الكؤوس غالبا ماتتمرد على المنطق وتعصي أوامر الخضوع له ولأن كرة القدم لاتحكمها دائما قاعدة القوي والضعيف، إلا أننا نعتقد أن كفة العربي تبدو هي الراجحة عطفا على تحسن طريقة أداء لاعبيه في القسم الثالث وشيوع جو المنافسة بين لاعبيه على المراكز الأساسية بعدما قرر مدربه الألماني شتيليكي إحداث تغييرات كبيرة في صفوف الفريق ومنح الفرصة للاعبين شباب أثبتوا أنهم لايعانون من أي مركبات نقص في اللعب مع الكبار.

وفوق ذلك يملك الفريق العرباوي ورقة رابحة قادرة بلمسة ساحرة على إحداث الفارق وحسم النتيجة. والكل يعلم أنها صانع الألعاب ولاعب خط الوسط المهاجم الأرجنتيني ليوناردو بيسكوليتشي الذي لم يتأثر مستواه أبدا بمشاكل فريقه بل حافظ على جودة أداءه وقدم من الناحية الشخصية موسما رائعا بكل المقاييس وأحرز 21 هدفا انتزع بفضلها المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري الأخير وراء البرازيلي ماغنو ألفس مهاجم أم صلال الذي سجل 25 هدفا مقدما حجة دامغة على أنه أحد أفضل اللاعبين الأجانب في تاريخ الدوري القطري منذ أن تبنى نظام الاحتراف..

عبد المجيد الكزار

مناصرو التقليص يخشون من الإرهاق ومعارضوه يبحثون عن المتعة والإثارة

نصف نهائي كأس ولي العهد من دور واحد

ارتأى الاتحاد القطري لكرة القدم هذا الموسم ان يخرج كأس ولي العهد عن الطور الذي رسُم لها منذ ولادتها عام ١٩٩٥، باستحداث جديد على صعيد شكل مسار المنافسة ليصبح «من دور واحد» ..«الطريق الواحد».. بالتأكيد ان الاتحاد حفظ للبطولة مضمونها العام من حيث عملية التأهيل المرتبطة ارتباطا كليا بالدوري عندما يمنح الاتحاد الفرق صاحبة المراكز الاربعة في الدوري شرف المشاركة بكأس ولي العهد، مما يضفي اجواء حماسية على الدوري بتسابق الاندية على الدخول ضلعا في المربع الذهبي، مما يعني ان توابل تم اضافتها الى المنافسة التقليدية سواء على اللقب او على الهروب من شبح الهبوط.. وهذا بالتأكيد يحُسب لصاحب فكرة اطلاق البطولة من الاساس سواء كان شخصا ام هيئة على اعتبار ان قيام البطولة بهذا المضمون كان امتيازا..

ولكن ثمة جديدا سيتم تطبيقه هذا الموسم وللمرة الاولى منذ ثلاثة عشر عاما حيث تقليص عدد مباريات البطولة من خمس الى ثلاث وبذات نظام التقاطع لاصحاب المراكز الاربعة الاولى في الدوري، بإلغاء الذهاب والاياب بين الفرق الاربعة كل حسب مركزه، اي ان الغرافة سيلتقي قطر في مباراة واحدة يتأهل الفائز منهما الى النهائي وينسحب الامر نفسه على السد والريان.

المؤشرات تؤكد بأن النظام الجديد لموسم واحد..

نقول ان في جديد نظام كأس ولي العهد ما يحرم الاندية من الفرصة الثانية في نصف النهائي عندما الغي الاياب، وهذا الامر ربما يكون سلاحا ذا حدين بالنسبة للإتحاد، ففي الوقت الذي من الممكن ان ترتفع قيمة المباراة الواحدة عنان السماء، حماسا ومنافسة وشراسة، لكن بالتأكيد ان الحساسية المفرطة والتعامل بهواجس عدم الخسارة دون جراءة اللجوء الى اللعب المفتوح الذي تعشقه الجماهير، ربما ستلقي بظلالها سلبا على الدور نصف النهائي، على اعتبار ان كل العناصر التي ذكرناها سابقا ستكون حاضرة في النهائي.. فإذا كانت الجماهير تدرك ان المستويات الفنية لفرقها في المباريات النهائية ستتأثر كأمر كلاسيكي ينبع من الحرص على عدم الخسارة مما يحجب المغامرات التي يراها اللاعبون او المدربون محفوفة بالمخاطر، وايقنا بالعرف السائد في النهائيات والذي يقول النتيجة اولا قبل الاداء.. فإنها بالتأكيد تجد في مباريات الدوري او المباريات ذات الفرصة المزدوجة امتاعا اكبر وعروضا فنية ارقى... ووفقا لتلك الطروحات فقد تجد لكثير من المناصرين للنظام القديم سواء من المراقبين او المتابعين او الجماهير التي تتمنى ان ترى في الموسم الواحد ست او سبع مباريات «سد– ريان او غرافة– قطر» هذا كمثال فقط من واقع البطولة التي باتت على الابواب، دون ادنى شك بوجود معارضين لنظام الذهاب والاياب في نصف النهائي.

اعذار التقليص..

لا ندري الى الآن ما اذا كان النظام المستحدث سيدوم طويلا ام ان الامر لا يتعدى التجربة او الاستثناء هذا الموسم فقط لعديد الاعتبارات.. ومن هذه الاعتبارات ان الموسم الحالي قد شهد زخما كبيرا جدا من المباريات سواء على مستوى المنتخبات او الاندية، حيث خاض العنابي عديد المعتركات بدءا من بطولة غرب اسيا مرورا بكأس الخليج، ثم التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال جنوب افريقيا بمراحلها الثلاث والتي نحن الآن في آواخر مرحلة الحسم منها، ناهيك عن مشاركات الاندية «الغرافة وام صلال» في دوري ابطال اسيا... بالإضافة الى الكم الكبير من المباريات في المنافسات المحلية وخصوصا دوري نجوم قطر باقسامه الثلاثة.. ولعل هذا المعدل المرتفع من المباريات مؤشر الى ان الارهاق وارد جدا فيها خصوصا وان الحديث عن لاعبين محليين او حتى بعض المحترفين لا يطبقون الحياة الاحترافية بكامل تفاصيلها ما يؤهلهم للعب عدد كبير جدا من المباريات كما اللاعبين الاوروبيين او المحترفين في الدوريات الاوروبية.

حجة مناصري الاختصار

ما من شك في ان هناك من يناصر فكرة تقليص عدد مباريات كأس ولي العهد من خمس الى ثلاث او حتى اقل من ذلك وربما الى المباراة الواحدة...على اعتبار ان هناك من يرى بأن بطولة كأس ولي العهد هي من الاساس اقرب في مضمونها الى المباراة الواحدة بالفكرة المتبعة في اغلب الدوريات في المنطقة او في العالم والتي تتدرج تحت مسمى مباراة السوبر بين بطل الدوري وبطل الكأس، وبالتالي فإن تقليص عدد مبارياتها الى ثلاث هو مقنع لاصحاب هذا الطرح.. فإذا كان التقليص قد حرم الاندية الاربعة من الفرصة المزدوجة في النصف النهائي بالتعويض ايابا في حال التعثر ذهابا،، فإن وجود المباريات الثلاث بحد ذاته فرصة لمشاركة اربعة اندية في بطولة يروا انها في الاصل يجب ان تضم فريقين فقط على اعتبار ان كأس ولي العهد في قطر هي شكل من اشكال بطولة السوبر..

جديد الدوري والعودة إلى الأساس

اذا كان تقليص مباريات كأس ولي العهد جاء على خلفية الارهاق، فإن مستجدات تعليمات الدوري قد تعيد الامور الى نصابها، فبعد ان تم رفع عدد الاندية في الدرجة الاولى الى 12 فريقا والغاء القسم الثالث، فإن ذلك يعني ان عدد المباريات التي يخوضها اللاعبون في الدوري سيتقلص، ناهيك عن اتساع المدة الزمنية التي يخوض فيها اللاعبون كل مباريات الدوري او مباريات الموسم دون الضغط الحاصل في حال وجود ثلاثة اقسام، وهو الامر الذي يخلف عادة تقاطعات سيما وان المشاركات الخارجية بالنسبة للاعبين سواء مع العنابي او مع الاندية تأتي ايضا في خضم المنافسات المحلية.. وهذا بالتأكيد سيصب في خانة تقليل العدد الكلي للمباريات التي يخوضها اللاعبون في الموسم الواحد وهذا من شأنه التغلب نسبيا على مسألة الارهاق، وبالتالي فإن نظام الذهاب والاياب في نصف نهائي كأس ولي العهد ربما يعود في الموسم القادم لتكون بطولة عام 2009 مجرد استثناء فقط.

محمود الفضلي

كل اثنين

بطل كأس ولي العهد

في البطولات التي يطلق عليها بذات النفس القصير فان الحظوظ بالظفر بلقبها تصبح متاحة لجميع الفرق ولا تقتصر على الفريق الأفضل فقد يعلب الحظ دورا كبيرا وتحدث متغيرات لم تكن متوقعة وغير محسوبة مسبقا وهذا مما يجعل البطولات ذات النفس القصير مثيرة وقد حدث في سنوات ماضية ان ابتسمت القرعة لفريق فجعلت طريقه إلى الوصول إلى المباراة النهائية أسهل من فريق اخر.

فبطولتا كأس سمو الأمير وسمو ولي العهد حفظهما الله تكون الحظوظ لجميع الفرق المشاركة وربما تكون الصورة أكثر تعقيدا في معرفة البطل في مسابقة كأس ولي العهد على اعتبار بان الفرق الأربعة التي ستلعب فيها هي الفرق الكبيرة لهذا الموسم «الغرافة والسد والريان وقطر».

فنيا فإن الفرق الأربعة منقسمة قسمين فالغرافة والسد يتميزان عن الريان وقطر بالتحضير السريع في الشق الهجومي فيما يكون الإيقاع بطيئا في الريان وقطر ونحن نعلم بان عامل السرعة في كرة القدم الحديثة مهم جدا لتفوق أي فريق ويتميز الريان وقطر بالتراص الجيد وغلق المساحات في حالة فقدانهما الكرة خصوصا فريق قطر وربما يصعب من مهمة خطورة بطل الدوري الغرافة.

فريق الغرافة لديه نوعية ممتازة من اللاعبين وهو فريق متكامل ويعتبر خط الهجوم ناريا بقيادة كليمرسون وفرنانداو ولعل الخماسية الجميلة التي حققها أخيرا في المسابقة الآسيوية دليل واضح.

فريق السد لدية قاعدة جيدة من اللاعبين المميزين ولكنه يفتقد للقائد «جورج فيلبي» في المباراة القادمة ولاشك بان غياب قائده ومفكره وصانع ألعابه سيكون له تأثير عليه حتى في ظل وجود محمد عبدالرب الذي قدم موسما كرويا رائعا، فالسد لن يواجه فريق الريان فقط بل جماهير الريان التي تؤمل كثيرا على فريقها في تخطي السد بل في تحقيق كأس البطولة.

الريان قدم فريقا مميزا عما كان خلال المواسم الثلاثة الأخيرة وربما كان لقلة خبرة حارسيه سعود وباري تأثير كبير في فقده لقب الدوري برغم من ان سعود الهاجري كان رائعا في كثير من مباريات الفريق وقد عاب الفريق البطء في التحضير بسبب صانع العابة ريكاردينو وتحامل مهاجمه الويزو على إصابته منذ بداية الموسم.

والحقيقة استغرب عدم استغلال فريق كبير مثل الريان في الاستفادة من تغيير المصابين بلاعبين آخرين ويمتلك الريان لاعبا بمهارات فردية مميزة لابد من استغلالها لمصلحة الفريق «امارا ديانيه» وربما يكون لفاعلية الأطراف نتيجة ايجابية لاستغلال عماد الحوسني داخل منطقة الجزاء خصوصا بان الحوسني يتميز بضربات الرأس.

فريق قطر قدم نفسه بصورة فنية جميلة تعتمد على اللعب الممتع السهل والتحضير الجيد واستغلال الأطراف خصوصا الدوخي ويمتلك مهاجما حماسيا خطيرا جدا يسجل من أنصاف الفرص ولديه إمكانية كبيرة في تحقيق لقب البطولة فهو أفضل فنيا وعناصرياً من الموسم الماضي.

بالتوفيق للجميع في تقديم مباريات ممتعة ومثيرة من خلال حضور جماهير متوقع ان يكون كبيرا خصوصا بان المباراتين ستكونان في ملعب واحد «نادي قطر».

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com

بعد موسم مميز حصد فيه لقب الدوري:

الغرافة يسعى لطرد هاجس السقوط

بعد خسارته للمباراة النهائية في كأس ولي العهد الموسم الماضي امام السد اصبح الغرافة هو اكثر الاندية سقوطا في المباراة النهائية لهذه البطولة الغالية والتي خسر في المباراة الختامية بها خمس مرات بعد فوزه باللقب للمرة الاولى والاخيرة عام ٢٠٠٠ ويسعى الغرافة لطرد هاجس الخروج المبكر او الخسارة في لقاء الختام وهو يلاعب نادي قطر الذي يملك ايضا لقبا في هذه المسابقة. الغرافة الذي يقدم موسما مميزا في الوقت الحالي ونجح في الحفاظ على لقب الدوري في موسم شهد منافسة قوية سيكون عليه التأكيد بأحقيته وتدعيم البطولة الوحيدة التي احرزها لانه يملك المقومات من استقرار ولاعبين وجهاز فني وادارة قوية داعمة للفريق حيث سيكون على المدرب باكيتا التأكيد على تجاوز عقبة خسائر مباريات الكؤوس وانها ليست عقدة ملازمة للفريق والذي خسر في الموسم الماضي ايضا نهائي كأس سمو الأمير امام الفريق البرتقالي ام صلال بركلات الترجيح. فريق الغرافة الذي اغلق ملف الاحتفالات بالدوري سيعمل مدربه للاستفادة من معنويات لاعبيه الذين حققوا ايضا الفوز على بيروزي الايراني في دوري الابطال الاسيوي وبالخمسة وهي المباراة التي سبقت اللقاء الفاصل امام القطراوي غدا الثلاثاء وسيكون على اللاعبين استغلالها لتكون هي النقطة الايجابية على امل البحث عن المزيد حيث ستكون الفرصة واحدة في مباريات الدور نصف النهائي لكأس ولي العهد في الموسم الحالي بعد ان كان الدور يقام بنظام الذهاب والاياب.

الشيخ فيصل بن جاسم:

أوقفنا الأفراح ونتطلع لأغلى الكؤوس

في بطولات الكؤوس!!

مسابقة كأس ولي العهد اصبحت من البطولات المستعصية على الفريق الغرفاوي والذي خسر في المباراة النهائية لها خمس مرات بعد فوزه باللقب الوحيد.. ويكفي ان بطل الدوري للموسم الحالي والسابق خسر بعد ان فاز باللقب مرة واحدة عام 2000 خسر خمسة نهائيات في 2002 من نادي قطر و2003 من السد و2005 من الخور و2007 من السد و 2008 من السد ايضا.. واذا قارنا رصيد الغرافة في هذه البطولة مع السد او الريان نجد ان الفرق كبير رغم ان الغرافة كان يقدم افضل مستوياته بها ولكن الخطوة الاخيرة كانت دائمة مشكلة الفريق والذي سقط في اكثر من مشهد بها على عكس مسيرته في بطولات الدوري وهذا يؤكد ان هنالك مشكلة بالفريق في مباريات الكؤوس يفترض ان تجد الحل السليم من ادارة النادي والتي يهمهما بالتأكيد التتويج بهذه البطولة بعد الحصول على لقب الدوري والحفاظ عليه بعد موسم صعب ومرهق تم حسمه قبل النهاية بجولتين فقط..

فريق الغرافة كان قد خسر اول نهائي في هذه البطولة عام 1999 امام الوكرة بهدف لهدفين وكان الفريق قبلها قد فشل في الوصول الى النهائي حيث كانت المسابقة انطلقت في العام 1995 وسيطرت عليها اندية الريان والسد والعربي والوكرة قبل ان يحقق الغرافة لقبه في العام 2000 بعد فوزه على الريان في المباراة النهائية بركلات الترجيح 9–8 حيث كان الوقتان الاضافي والاصلي انتهيا بالتعادل السلبي.

المباراة مع القطراوي..

ستكون مباراة الغرافة مع الفريق القطراوي هي نسخة مكررة من مواجهتهما في نصف نهائي البطولة نفسها الموسم الماضي حيث حقق الغرافة التفوق على الفريق القطراوي في المباراتين بعد ان فاز عليه في اللقاء الاول بهدفين لهدف وكرر المشهد في المباراة الثانية وبثلاثة اهداف لهدفين ليصعد الغرافة وقتها للمباراة النهائية ويلعب امام السد الذي تجاوز عقبة ام صلال.. ولن تكون مواجهة الغرافة مع الفريق القطراوي للموسم الحالي سهلة خاصة وان الاخير شهد فريقه تطورا كبيرا بعد النتائج التي حققها في الموسم الحالي وسيكون الفريق القطراوي متربصا للفوز بالمباراة الفاصلة وابعاد بطل الدوري منذ وقت مبكر عن البطولة.

المباريات الثلاث التي جمعت الفريقين في دوري الموسم الحالي شهدت سجالا وتوازنا بعد ان فاز الفريق القطراوي في المباراة الاولى بهدفين نظيفين ورد الغرافة في لقاء القسم الثالث بثلاثة اهداف لهدفين قبل ان تكون نتيجة التعادل 2–2 في القسم الثالث هي الحاضرة.. وتوضح نتائج الموسم الحالي ان الفرص متاحة لكلا الطرفين في المباراة بكأس ولي العهد وسيكون الغرافة الذي استقبل مرماه ستة اهداف من نادي قطر في المباريات الثلاث بدوري النجوم سيكون مطالبا بالحذر اذا اراد تجاوز عقبة الفريق القطراوي العنيد والذي دعم خط وسطه في الموسم الحالي بعدد من اللاعبين المميزين.

أوراق رابحة للغرافة

يملك الغرافة العديد من الاوراق الرابحة والتي يمكن ان تقلب الموازين في اي لحظة وتجلب السعد للفريق ويأتي على رأس هؤلاء المهاجم البرازيلي كليمرسون ومواطنه فرنانداو وايضا العراقي نشأت اكرم حيث اصبح هذا الثلاثي في الفترة الاخيرة يشكل الكثير للمدرب البرازيلي باكيتا خاصة في الشق الهجومي والذي اصبحت له قوته الكبيرة بالفريق وخير دليل ما حدث في مباراة بيروزي الاخيرة بالبطولة الاسيوية والتي فاز فيها الفريق بالخمسة.. واصبح الاداء الجماعي هو سمة الفريق في مبارياته الاخيرة والتي تتغير فيها الاسماء ببعض الامكان ولكن يبقى شكل الفريق واحدا على الرغم من الاخطاء التي وقع فيها المدرب باكيتا ببعض المباريات.. ويعتمد الغرافة على طرفي الملعب في الفترة الاخيرة بشكل كبير ايضا حيث يلعب في الناحية اليمنى احمد فارس وسعد الشمري وفي اليسرى يتواجد حامد شامي ويسانده اكثر من لاعب في الوقت الذي يلعب فيه فرنانداو ونشأت اكرم وايضا انس مبارك دورا مهما للغاية في البناء الهجومي والسند الدفاعي حيث شكل هذا الثلاثي نقطة قوة للمدرب باكيتا في الموسم الحالي خاصة وانهما قدما مستوى ثابتا وظهرا في معظم مباريات الفريق بشكل اساسي حيث ارتفع الاداء الفني للاعبين الثلاثة الذين برهنوا على احقيتهم في اللعب للفريق وقدرتهم ايضا على قيادته في كل البطولات...

المشاكل الدفاعية مصدر القلق

ورغم ان الغرافة حقق لقب دوري الموسم الحالي وقدم عطاء مميزا الا ان المشاكل الدفاعية والتي حاصرت الفريق في مبارياته الاخيرة اصبحت تشكل هاجسا وقلقا كبيرا بالنسبة للمدرب باكيتا ويعود السبب في ظهور المشاكل الدفاعية لعدم الاستقرار على اسماء بعينها وتغيير طريق اللعب في بعض الاوقات بعد ان شهدت الصفوف الخلفية في الفريق عدة تغييرات من حارس المرمى الى قلبي الدفاع.. ومع بداية الموسم الحالي انضم للفريق اللاعب جورج كواسي والذي شكل الاضافة القوية للفريق الغرفاوي مع ايضا انضمام ماركوني اميرال وذهاب مصطفى عبدى الى الريان.. هذه التغييرات احدثت خللا في الدفاع الغرفاوي لان هنالك بعض اللاعبين لم تكن مشاركاتهم مستمرة مع الفريق حيث تعرض ماركوني للاصابة اكثر من مرة ولم يكمل الموسم مع الفريق الي جانب ايضا عدم الثبات في مركز حراسة المرمى والذي تناوب عليه قاسم برهان وعبدالعزيز علي حيث كانت مشاركات برهان هي الاكثر بعد ان ابتعد عبدالعزيز لفترة في الموسم الحالي نسبة لخلاف بينه والمدرب باكيتا..

ورغم الاستقرار على وجود الاسماء في الخط الخلفي للغرافة من خلال وضع بلال محمد وجورج كواسي وحامد شامي وسعد الشمري كرباعي الا ان تغييرات باكيتا ووضعه لكواسي مرة في متوسط الدفاع ومرة في الظهير الايمن هي التي تخلق في بعض الفترات ربكة في الدفاع وتسبب المشاكل ويكفي ان الغرافة استقبل من نادي قطر نفسه ستة اهداف في مجموع المباريات الثلاث بدوري النجوم للموسم الحالي وهي مجموع اهداف تؤكد وجود الخلل في الدفاع الغرفاوي الذي سيكون في حاجة للتركيز لان مباريات الكؤوس لا تقبل القسمة على اثنين.

رئيس جهاز الكرة في نادي الغرافة الشيخ فيصل بن جاسم اكد انهم اقفوا الافراح في النادي بعد التتويج بلقب الدوري واصبح التركيز في الوقت الحالي على مباريات اغلى الكؤوس موضحا ان المباراة ضد نادي قطر ستكون صعبة وتتطلب جهدا وعملا مضاعفا من الجميع حيث سيكون الفريق المنافس متطلعا للتتويج بهذا اللقب بعد ان ضاع منه لقب الدوري.. وقال رئيس الجهاز في نادي الغرافة ان الاجواء المثالية التي يعيش فيها الغرافة بالوقت الحالي هي ثمار عمل متواصل من بداية الموسم ويتطلع الجميع من اجل التتويج بلقبي البطولتين الغاليتين بعد ان ضاعا في الموسم الماضي رغم صعود الغرافة لمبارياتهما النهائية.. الشيخ فيصل اضاف ان الجهاز الاداري عمل على تهيئة الاجواء التي تضمن للمدرب باكيتا واللاعبين تخطي عقبة هذه المباراة والتي اصبحت لا تقبل القسمة على اثنين لانها مواجهة فاصلة عناصر الفوز لن تأتي فيها بالسهولة..

وقال الشيخ فيصل ايضا ان الغرافة خاض موسما صعبا وطويلا ولكن رغم ذلك لازال الحماس الكبير موجودا لدى اللاعبين وهو طموح لا تحده حدود وهم يسعون لاسعاد جماهير النادي في العمل على حصد البطولات واحراز النتائج التي تليق باسم نادي الغرافة وجماهيره.

باكيتا: مباريات الكؤوس ليست عقدة للغرافة

مدرب نادي الغرافة ماركوس باكيتا وصف مباراة فريقه الفاصلة في الدور نصف النهائي لكأس ولي العهد بانها مباراة التركيز والاعداد النفسي مؤكدا ان فريقه قادر على خوض مباراة دون ان يتأثر بمشاركاته المتعددة سواء كانت محلية او خارجية.. وقال المدرب البرازيلي ان فريقه يخوض في الوقت الحالي اصعب المواسم ولكن الجميع يسعى من اجل التتويج في كل البطولات مؤكدا ان سيعمل للاستفادة من الحالة المعنوية والتي يمر بها الفريق لتحقيق اكثر من مكسب.. ونفى باكيتا ان تكون مباريات الكؤوس في الوقت الحالي تشكل معضلة او عقدة للفريق والذي خسر المباراتين النهائيتين في الموسم الماضي لأغلى الكؤوس امام السد وام صلال مضيفا ان عامل عدم التوفيق كان له الاثر الكبير في عدم الحصول على لقبي كأس ولي العهد وكأس سمو الأمير في الموسم الماضي..

باكيتا قال ان وضع الفريق في الموسم الحالي افضل من السابق لانه في الوقت الحالي هنالك بدائل عديدة في كل الخطوط ربما ولذلك سنخوض المباراة مع نادي قطر بهدف الفوز بكل تأكيد مضيفا ان المنافس في الموسم الحالي افضل حالا من الموسم الماضي حيث ستكون المباراة نسخة مكررة من نصف نهائي الموسم الماضي وهذا ما سيجعل الاوراق مكشوفة للاعبين ربما في ظل ايضا مواجهاتهما ثلاث مرات بدوري الموسم الحالي.. واعترف المدرب البرازيلي بصعوبة المواجهة مع الفريق القطراوي والذي وصفه بالقوة وانه يملك كل مقومات الفريق الذي باستطاعته الوصول الى منصة التتويج حيث كانت نتائجه في دوري الموسم الحالي مميزة كما ان الاستقرار الذي يعيش فيه الفريق يجعله قادرا ايضا على المنافسة وبلوغ المباراة الختامية..

مدرب الغرافة قال انه بعد الموسم الطويل الذي خاضه الفريق يتمنى ان ينهي اللاعبون المباراة مع نادي قطر في وقتها الرسمي وبالنتيجة الايجابية لان من شأن الاشواط الاضافية تشكيل الضغط على اللاعبين وبالتالي قد يفقدون التركيز في بعض الفترات لانهم يواجهون ايضا مباريات مهمة في دوري ابطال اسيا.. وقال المدرب ايضا انه بلاشك سيمنح الفوز على الفريق الايراني بخمسة اهداف فريقه دفعة معنوية كبيرة قبل مباراة قطر حيث خاض الفريق مباراة كبيرة ستكون مفيدة بكل تأكيد بالنسبة له في الوقت الحالي..

وحول رأيه في تغيير نظام البطولة بالدور نصف النهائي لتكون مباراة واحدة قال باكيتا ان ضغط الموسم هو الذي اجبر المسؤولين لتحويل الدور نصف النهائي الى لقاء وحيد مؤكدا ان للامر ايجابيات وسلبيات في نفس الوقت.. الناحية الايجابية هي اختصار الطريق خاصة واننا كما اشرت نخوض موسما ماراثونيا بينما الناحية السلبية هي عدم وجود فرصة التعويض وهذا سيشكل الضغط على اللاعبين مضيفا انه عمل على التركيز في الاعداد النفسي للاعبين لانه سيخدمهم كثيرا خاصة وان نادي قطر شكل خصما عنيدا لنا في الموسم الحالي من خلال مباريات الدوري ونتوقع ان يكون خطيرا ايضا في اللقاء يوم الثلاثاء لانه يسعى من اجل التعويض وهو يركز على هذه البطولة..

نزار عجيب

في الريادة بالأرقام.. وليس بالكلام..

السداوية يدخلون عصر كوزمين

عندما يصطدم السد بالريان في النسخة الخامسة عشرة من كأس ولي العهد ٢٠٠٩، سيسجل الفريقان المواجهة الخامسة بينهما في هذه البطولة الغالية التي فاز السد بلقبها ٥ مرات، وهو رقم قياسي، والريان ٣ مرات..

باختصار.. السد يدخل عصر كوزمين وعينه على لقب كأس ولي العهد للمرة السادسة في تاريخه والرابعة على التوالي حيث يحمل لقب النسخ الثلاث الأخيرة من البطولة في أعوام ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، ٢٠٠٨.

فبقوة الدفع الثمانية في لقاء أم صلال في ختام دوري نجوم قطر، يستهل السداوية مشوار البطولة بنظامها المعدل بلقاء واحد في قبل نهائي كأس ولي العهد أمام الغريم التقليدي الريان في لقاء سيعيد التاريخ فيه نفسه للمرة الخامسة..

وأقل ما يقال عن استعدادات السد هو «القوة السلسة»، فتدريبات كوزمين الصباحية والمسائية والتي وصل بعضها لأكثر من ٣ ساعات ونصف، تشير بما لا يدع مجالا للشك أن الصمت السداوي على مستوى المسئولين يقابله عمل فني مضاعف من أجل الفوز ببطولة السد مرشحها الأول بكل تأكيد..



وعيونهم على اللقب السادس





أحجم الروماني كوزمين مدرب السد الجديد عن إطلاق الوعود وهو يصرح لاستاد الدوحة أنه أتى من أجل المستقبل.

وقال كوزمين: نعم.. أعلم أهمية بطولتي كأس الأمير وكأس ولي العهد بالنسبة لجماهير ولاعبي والسد، لكننا نسير في الحاضر وننظر للمستقبل..

وقال كوزمين لا يجب أن يُفهم من كلامي أي شئ سلبي، فالسد إذا دخل أي بطولة ينافس عليها، ولا استثناء في ذلك.. وسنقاتل من أجل حظوظنا في كأس ولي العهد وأتمنى أن نوفق ونفوز باللقب السادس.

وعن الفارق بين نادي الهلال السعودي الذي كان يدربه طيلة الموسمين الماضيين وما شاهده خلال فترة تواجده في نادي السد، قال كوزمين باختصار: أتيت من زعيم لزعيم..

وأشار المدرب الروماني إلى أن بطولة كأس ولي العهد ستكون تجربة قوية له شخصياً قبل أن تكون تجربة للاعبين.

وقال: رغم أنهم صغار السن إلا أن معظمهم شارك في هذه البطولة من قبلة وبعضهم فاز بلقبها، أما أنا، فيتعين أن أجرب الضغوط على نفسي في مستويات المنافسة الكبيرة مع لاعبي السد.. البطولة فرصة جيدة، لأتعرف على اللاعبين ويتعرفوا علي وقت الشدائد.. وأشار مدرب ستيوا بوخارست الأسبق أنه متفائل بالمستقبل لأن إدارة النادي لديها رؤية مستقبلية جيدة ولدينا مجموعة من اللاعبين الشباب، وكل ما يتعين فعله هو تطوير أداء المجموعة الحالية، في ظل التجهيزات والتسهيلات والإمكانيات المتاحة في السد.

وأشار إلى أن الكرة في الخليج تختلف عن أوروبا، فهي تتطور بشكل كبير لكن لا يجب ان نقف عند هذا التطور بل يتعين أن نضيف عليه..

نراهن على ظهور نجوم جدد

اعتبر محمد غانم العلي، رئيس جهاز الكرة بنادي الريان أن بطولة كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد فرصة جيدة للاعبين القطريين، ولطالما أفرزت هاتان البطولتان الغاليتان نجوماً جدداً..

وقال العلي لـ «استاد الدوحه» إن الحماس أهم ما يميز بطولات الكؤوس في قطر وفي العالم كله، حيث لا مجال للتعويض والمباريات تصبح أكثر إثارة وجماهيرية بخروج المغلوب، وهو ما يشعل الحماس في نفوس اللاعبين.. وأثنى رئيس جهاز الكرة بالسد على الترتيبات التي يتخذها اتحاد الكرة من أجل جذب الجماهير لمباريات الكأسين الغاليين متمنيا أن تطال هذه الترتيبات أيضاً بطولة الدوري..

مشوار السد في بطولة كأس سمو ولي العهد

أقيمت البطولة 14 مرة، وصل السد للنهائي 6 مرات وفاز باللقب 5 مرات وهو رقم قياسي لأي ناد قطري في هذه البطولة الغالية.

لم يتأهل السد للبطولة الغالية في 3 مناسبات أعوام أولها في البطولة «1995»، ثم في 2001 وفي عام 2005.

في البطولات الخمس التي حصل عليها السد فاز في أول بطولة في النهائي على العربي «1998» بنتيجة 3–2، وفاز في نهائي البطولة الثانية «2003» على الغرافة بهدفين نظيفين وفي بطولة عام 2006 فاز في النهائي على قطر 2–1 ليرد الدين للملك الذي استطاع وحده نزع البطولة الوحيدة التي وصل فيها الزعيم للنهائي ولم يفز بها «2004»، وفاز السد في نهائي بطولة 2007 على الغرافة 2–1 وفي بطولة 2008 أيضاً على الغرافة بهدف نظيف.

خرج السد من نصف نهائي البطولة «5 مرات».. أمام الوكرة «1996» والريان «1997» والغرافة 3 مرات أعوام 1999 و2000 و2002.

لكن السد أعاد في العصر الحديث الصاع صاعين للغرافة عندما هزم الغرافة في نهائي البطولة بنفس عدد المرات التي خرج فيها على يد الفهود.. وفاز السد في نهائي أعوام 2003 و2007 و2008 على الغرافة ليعوض خروجه في نصف نهائي البطولة 3 مرات على يد الفهود.

1–4 للسد

ويشير تاريخ مشاركات الزعيم في كأس ولي العهد أن السد انهزم في أول لقاء بين الفريقين في بطولة عام 1997 عندما تأهل الريان للنهائي بعدما فاز على أبناء السد في مجموع اللقاءين حيث تعادل الفريقان في لقاء الذهاب سلبيا وفاز الريان في الإياب بهدف نظيف قبل أن يكمل مشواره ويفوز باللقب..

لكن السد رد الهزيمة بثلاثة انتصارات، أولها في العام التالي مباشرة «1998» حيث رد الإعتبار وأخرج الريان من الدور قبل النهائي بالتعادل 2–2 ذهاباً والفوز 3–2 إياباً، والتقى الفريقان في الألفية الجديدة مرتين، متتاليتين الأولى في عام 2006 وفاز السد بهدفين نظيفين ذهابا وهدفين مقابل هدف واحد إيابا.. وفي العام التالي 2007 حيث تعادل الفريقان سلبيا في الإياب وفاز السد بثلاثية نظيفة في الإياب.

والملاحظ أن الفريقين لم يلتقيا في المرات الأربع بهذه البطولة الغالية إلا في الدور قبل النهائي.

خماسيات السداوية

السد حقق أول بطولة لكأس ولي العهد كانت عام 1998 عندما فاز على العربي 3–1 في النهائي، فيما حقق ثاني بطولاته في عام 2003 بالفوز في النهائي على الغرافة وحقق الثلاثية على التوالي أعوام 2006، و2007، و2008 بالفوز في النهائي على قطر والغرافة مرتين على الترتيب..

والبطولة الوحيدة التي وصل فيها السد للنهائي وحُرم من لقبها كانت في عامٍ 2004 وضاعت البطولة على يد قطر.. لكن الرد كان سريعاً في بطولة 2006 عندما حقق السد لقب ذلك العام بالفوز في النهائي على الملك القطراوي. والآن، ومع دخول السد عصر الروماني كوزمين، ومع الأداء القوي الذي أنهى به السد دوري نجوم قطر، وخطف مركز الوصيف من الريان، يبدو اللقاء ثأريا وصعبا بكل المقاييس.. وبقي فقط أن ننتظر ماذا سيجلب العصر الروماني للزعيم..

لقاءات الفريقين في المسابقة

التقى الفريقان مرات عديدة، ففي بطولة 1997، فاز الريان في الدور نصف النهائي بمجموع اللقاءين «تعادل سلبي في الذهاب والفوز بهدف نظيف في الإياب» وفاز الريان بالبطولة. وفي بطولة العام التالي، أخرج السد الريانٍ من الدور نصف النهائي، بالتعادل ذهابا 2–2 والفوز إياباً 3–2 وفاز السد باللقب.

وفي بطولة 2006، فاز السد ذهابا 2 – صفر وإيابا 2–1 وفاز السد باللقب «الدور قبلٍ النهائي» بينما تعادل الفريقان في بطولة عام 2007، ذهاباً بدون أهداف وفاز السد إيابا 3 – صفر وفاز السد باللقب «الدور قبل النهائي».

تينوريو رسم فرحة اللقب الخامس

لم ينس السداوية يوم السادس عشر من أبريل من العام الماضي عندما خطفوا كأس سمو ولي العهد بعد فوزهم على الغرافة بهدف كارلوس تينوريو في النهائي المثير الذي شهده استاد سحيم بن حمد.

وفي تلك الأمسية الجميلة، توج سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الأمين فريق السد بعد حصولهم على اللقب في مباراة حذرة اعتمد فيها مدرب السد آنذاك حسن حرمة الله طابعا تكتيكيا يقوم على أساس غلق المساحات أمام لاعبي الغرافة ونجح في اقتناص هدف في وقت قاتل عن طريق مهاجمه تينوريو، وحاول ماركوس باكيتا مدرب الغرافة استثمار مهارات مهاجميه كليمرسون ويونس محمود في معادلة النتيجة الا ان دفاع السد بقيادة محمد ربيع وعبد الله كوني وابراهيم ماجد نجحوا في إيقاف خطورتهما.

وعقب انتهاء المباراة قام ولي العهد بتسليم الكأس والأوسمة الذهبية إلى لاعبي فريق السد والفضية الى لاعبي الغرافة، وحصل البطل على مليون و400 ألف ريال في حين حصل وصيفه على 700 ألف ريال.

حملة اللقب	
الفريق	سنة التتويج
السد	2008
السد	2007
السد	2006
الخور	2005
قطر	2004
السد	2003
قطر	2002
الريان	2001
الغرافة	2000
الوكرة	1999
السد	1998
العربي	1997
الريان	1996
الريان	1995

عبدالعزيز أبوحمر

الريان وكأس ولي العهد

رائد المسابقة.. يبحث عن اللقب منذ سبع سنوات

عندما نتصفح تاريخ مسابقة كأس سمو ولي العهد نجد أن الريان هو ثاني فريق من حيث عدد الألقاب بعد السد بإحرازه 3 كؤوس منذ انطلاق المسابقة سنة 1995.

كما أن الريان كان له شرف الحصول على النسخة الأولى قبل أن يحافظ على لقبه في الموسم الذي يليه.

آخر لقب أحرزه الريان في المسابقة كان سنة 2001 ومنذ ذلك الحين وهو يبحث عن تتويج جديد وهوالآن في أشد الحاجة له بعد أن خسر لقب الدوري في الأمتار الأخيرة من السباق.

أول لقب... مع آخر دوري

من المعروف أن الريان يبحث عن لقب الدوري منذ سنوات عديدة وبالتحديد منذ موسم «1994–1995» وهي فترة طويلة بالنسبة لفريق كان متعودا على الألقاب والتتويجات وبالأخص في مسابقة الدوري.

فالرهيب هو ثاني فريق من حيث عدد الألقاب على مستوى مسابقة الدوري بعد السد ومناصفة مع العربي برصيد 7 تتويجات.

الطريف أن آخر مرة أحرز فيها الريان لقب الدوري اقترنت بحصوله على كأس ولي العهد لأول مرة، وإذا عدنا إلى تلك الفترة الزاهية في تاريخ النادي فسنجد أن الريان تقابل في نصف النهائي مع الشمال وهزمه في مباراة الذهاب يوم 2 مايو 1995 بهدفين دون مقابل ثم أكد تفوقه في مباراة الإياب يوم 6 مايو وانتصر بنتيجة «4–1».

مباراة النهائي جمعت الرهيب بالعربي المتأهل على حساب الغرافة ودار اللقاء يوم 12 مايو وكسب الريان المواجهة بهدف دون مقابل ليحرز الكأس الأولى في تاريخ المسابقة.

تتويج ثان على التوالي

في موسم «1995–1996» كان الريان قد خسر لقب الدوري لفائدة العربي وتقابل الفريقان في نصف نهائي كأس ولي العهد.

الريان كان مصرا على تعويض خسارة الدوري وتمكن من التأهل للنهائي على حساب العربي بعد التعادل في مباراة الذهاب يوم 3 أبريل 1996 بنتيجة «1–1» والانتصار في لقاء الإياب بعدها بـ 3 أيام بنتيجة «2–1».في النهائي تقابل الرهيب مع الوكرة الذي تأهل على حساب السد ودارت المباراة يوم 9 أبريل وكسب الريان نتيجتها «2–1» وأحرز كأس ولي العهد للمرة الثانية على التوالي.

لقب غال بعد سنوات عجاف

بعد لقب سنة 1996 بقي الريان عدة سنوات بعيدا عن التتويج بكأس ولي العهد بل إنه لم يحرز إلى حدود سنة 2001 سوى لقب وحيد على المستوى المحلي هو كأس سمو الأمير سنة 1999.

وإذا عدنا إلى السنوات التي عجز خلالها الفريق عن إحراز اللقب فسنجد أنه خسر النهائي مرتين بركلات الترجيح.

ففي سنة 1997 لعب الريان نهائي المسابقة للمرة الثالثة على التوالي بعد أن أزاح السد في نصف النهائي لكن العربي أحرز اللقب بركلات الترجيح.

وفي سنة 1998 خرج الفريق من نصف النهائي أمام السد بركلات الترجيح بعد أن تعادل الفريقان في الذهاب والإياب، في الموسم الموالي لم يدخل الريان المربع الذهبي إذ أكمل الدوري في المركز الخامس وبالتالي فإنه لم يشارك في المسابقة.

سنة 2000 وصل الرهيب للنهائي بعد أن أزاح العربي في نصف النهائي ولكنه اصطدم بالغرافة الذي أحرز اللقب بركلات الترجيح.

في 2001 تقابل الريان مع الوكرة في نصف النهائي وانتصر عليه في الذهاب يوم 26 أبريل بنتيجة «7–1» ثم تعادل معه في الإياب «1–1».

في النهائي كانت المواجهة مع العربي ولم يترك الريانية فرصة التتويج تفلت منهم مرة أخرى واكتسحوا منافسهم بخماسية دون رد ليحرزوا الكأس الثالثة في تاريخهم.

في انتظار اللقب الرابع

منذ 2001 إلى يومنا هذا لم يتكمن الريان من الفوز بكأس ولي العهد ولم يتمكن حتى من بلوغ الدور النهائي ففي 2002 خرج من نصف النهائي أمام نادي قطر وفي الموسمين المواليين لم يدخل المربع الذهبي وغاب عن المسابقة.

في 2005 خرج أمام الخور بعد هزيمة في الذهاب «1–4» وتعادل في الإياب «1–1» وفي 2006 خرج علي يدي السد بعد هزيمة في الذهاب «0–2» وانتصار في الإياب «2–1».

في 2007 تكرر الأمر وخرج الرهيب أمام السد بعد تعادل في الذهاب «0–0» وهزيمة في الإياب «0–3»، أما في الموسم الماضي فقد غاب الريان عن المسابقة.

والسؤال المطروح الآن هل يستعيد الفريق فرحة التتويج بكأس ولي العهد بعد أن غابت عنه 7 سنوات كاملة؟







المدرب باولو أتوري:

علينا معالجة الأخطاء الدفاعية إذا أردنا الفوز باللقب

في خضم استعدادات نادي الريان لخوض الدور نصف النهائي من مسابقة كأس ولي العهد ولمزيد من تسليط الضوء على مدى جاهزية الفريق وحظوظه في التتويج كان لنا لقاء مع المدرب باولو أتوري.

السؤال الأول الذي طرحناه على المدرب البرازيلي، هل هناك ضغط مسلط على الفريق بعد أن خسر الدوري وأصبح مطالبا بإحراز لقب على الأقل لإنقاذ موسمه فقال : لا أبدا، لسنا تحت أي نوع من أنواع الضغوط، صحيح أننا كنا مرشحين لإحراز لقب الدوري لكن عدم الوصول لهذه الغاية لا يعني أننا سندخل كأس ولي العهد تحت الضغط.

ويواصل أتوري الحديث عن الدوري مؤكدا أن فريقه ارتكب أخطاء دفاعية قاتلة في الجولات الثلاث الأخيرة من السباق وهو ما جعله يخسر اللقب رغم أنه قدم مردودا مميزا طوال الموسم.

المدرب البرازيلي قال إن فريقه مطالب بالعمل بجدية كبيرة خلال التمارين لإصلاح ما يمكن إصلاحه خاصة في الجانب الدفاعي لأن ذلك هو السبيل الوحيد للمراهنة بجدية على كأس ولي العهد.

أما بخصوص المنافس في الدور نصف النهائي فيعتبره باولو أتوري فريقا عتيدا وخصما عنيدا ويقول : لا شك أن السد فريق كبير ومنافس يجب أن نقرأ له ألف حساب، كما أن التغيير الذي طرأ على الجهاز الفني بقدوم المدرب الروماني كوزمين سيعطي للاعبين حسب رأيي دفعة قوية جدا وسيحفزهم على تقديم أفضل ما لديهم في كأس ولي العهد.

مدرب الريان رفض الحديث عن حظوظ الفرق الأربعة في المسابقة مؤكدا أنه لا يستطيع الحديث إلا عن فريقه.

وأوضح أن الشيء الوحيد الذي يعد به جماهير الرهيب هو أن الفريق سيبذل أقصى جهده لتلافي نقائصه حتى يدخل كأس ولي العهد بحظوظ وافرة مؤكدا أن الريان قادر على كسب الرهان إذا قدم مستواه العادي الذي ظهر به منذ بداية الموسم.



عبد الرحمن الكواري مدير الفريق:

لا بد من التركيز حتــى لا نضيــّع لقباً آخــر

يؤكد عبد الرحمن الكواري مدير الفريق أن الإدارة عملت في المدة الأخيرة على تجهيز اللاعبين كأفضل ما يكون لخوض كأس ولي العهد تماما مثلما جهزتهم للدوري...ويضيف أن خسارة لقب الدوري في آخر الأمتار من عمر السباق وضعت الفريق نوعا ما تحت الضغط لكن الإدارة تسعى لأن تجعل الأمور تسير بطبيعتها حتى يكون اللاعبون على أتم الاستعداد قبل مواجهة السد في نصف نهائي كأس ولي العهد.

وعن حظوظ الرهيب في التتويج يقول مدير الفريق: إذا قدمنا مستوانا الحقيقي الذي ظهرنا به منذ انطلاق الموسم الحالي وكان التركيز حاضرا فإننا قادرون على الفوز بالكأس، أما إذا فقدنا التركيز مثلما حصل معنا في آخر مشوار الدوري فقد نخسر لقبا آخر..من جهة أخرى تحدث الكواري عن جماهير الريان مؤكدا أنها الأوفى لفريقها دون منازع قائلا إنها لا تحتاج إلى أي دعوة لتكون في الموعد لمساندة ناديها في كأس ولي العهد، مضيفا أنه واثق من حضور الجمهور الرياني بأعداد كبيرة بغض النظر عن فشل الفريق في الحصول على لقب الدوري.

سجل الأبطال

يعد السد أكثر الفرق فوزا بكأس ولي العهد منذ انطلاقة المسابقة في عام 1995 حيث احرز اللقب خمس مرات أعوام 1998 و 2003 و2006 و2007 و2008 مقابل ثلاث مرات لفريق الريان في أعوام 1995 و1996 و2001 فيما فاز قطر بلقب الكأس مرتين في عامى 2002 و2004 مقابل مرة واحدة لكل من الغرافة والخور والوكرة والعربي وعلى النحو التالي:

مرات الفوز	الفريق
5	السد
3	الريان
2	قطر
1	الخور
1	الغرافة
1	الوكرة
1	العربي

بعد أن أضاع لقب الدوري في الأمتار الأخيرة

هـل يحــرز الريـــان كــأس ولـي العهـــد؟

ظهر الريان خلال الموسم الحالي بوجه لم يظهر به منذ سنوات وكان مراهنا جديا على لقب الدوري بل إن أغلب المتابعين للسباق تكهنوا بأن يعتلي الرهيب القمة من جديد ويحرز اللقب الذي ضاع منه على امتداد 14 سنة كاملة.

لكن الفريق تراجع في الأمتار الأخيرة من السباق تاركا المجال للغرافة للفوز باللقب للموسم الثاني على التوالي، أما الآن ونحن على أبواب مسابقة كأس الأمير يبدو أن السؤال الكبير هو، هل يستطيع الريان أن يكسب الرهان ويثبت أنه عائد بقوة للتتويجات المحلية رغم خيبة الأمل في الدوري، أم أن الريانية مازالوا تائهين عن طريق منصة التتويج؟



من أجل تعويض خيبة الدوري

مثلما سبق وأشرنا قدم الريان وجها مميزا في أغلب فترات الموسم وخاصة في الجانب الهجومي الذي مثل نقطة قوته الضاربة بتواجد لاعبين مميزين أبرزهم الإيفواري دياني والعماني عماد الحوسني.لكن الفريق فشل في الوصول لمنصة التتويج وأكد أغلب الملاحظين أن المشكلة في ابتعاد الريان لسنوات عن المراهنة على اللقب وهو ما أفقده ثقافة التعامل مع هذه المواقف وبالتالي فإنه أضاع على نفسه فرصة كبيرة للعودة للصدارة محليا.

الآن يدخل الفريق مسابقة كأس ولي العهد وكله رغبة في تأكيد الوجه المميز الذي ظهر به خلال الموسم وبأن تألقه سيستمر رغم ضياع الدوري.

وإذا حقق الرهيب مبتغاه فسيثبت أنه استوعب الدرس جيدا من فشله في الدوري وأنه أصبح فعلا ذلك الفريق المراهن بجدية على الألقاب، فإذا ضاع منه واحد فمن الصعب أن يضيع الثاني، أما إذا تكررت الخيبة فقد يجد الريان نفسه في وضع حرج وستحوم تساؤلات كبيرة عن سر عجزه عن إحراز التتويجات بالرغم من امتلاكه كل مقومات النجاح.

الدفاع في مهمة صعبة

المدرب أتوري أكد في تصريحه لـ «استاد الدوحة» على هامش تحضيرات الفريق لمسابقة كأس ولي العهد انطلاقا من مواجهة السد في نصف النهائي بأن العمل على إصلاح الأخطاء الدفاعية التي كلفت الريان غاليا وحرمته من التتويج بالدوري هو الأمر الأكثر أهمية في الفترة الحالية.

وإذا بنينا استنتاجاتنا على كلام المدرب وهو الأكثر معرفة بنقاط قوة فريقه ونقاط ضعفه فسنقول بأن الريان لن يكون في مهمة سهلة أبدا أمام السد الذي استعاد عافيته الهجومية وظهر ذلك بالخصوص أمام أم صلال في الجولة الأخيرة من دوري نجوم قطر، فإذا لم يكن دفاع الريان متماسكا وارتكب الهفوات التي قام بها خلال الجولات الأخيرة من الدوري فالوضع سيكون صعبا في ظل وجود مهاجمين من طراز تينوريو وأوبوكو وفايندونو ومن ورائهم صانع الألعاب المميز فيليبي.

الهجوم يحمل الآمال

إذا تحدثنا عن هجوم الريان فسنقول إنه الخط الذي يشكل قوة الفريق الضاربة وبالخصوص بتواجد الثنائي المميز دياني والحوسني وكلاهما قادر على صنع الخطر في أي وقت وأي وضع.

لذلك ستكون الآمال معلقة على المهاجمين لصنع الفارق، لكن ذلك لا يعني أن مهمة أقوى هجوم في الدوري ستكون سهلة، بل على العكس فالمواجهة ستكون أمام أقوى دفاع في الموسم الحالي أي دفاع السد، كما أن هناك أمرا آخر في غاية الأهمية وهو أن المهاجمين لا يستطيعون صنع المعجزات إذا كان البقية دون المستوى وخاصة وسط الميدان المطالب بخلق الفرص والسيطرة على مجريات اللعب.

مباراة الحسم

الريان واجه السد 3 مرات خلال دوري الموسم الحالي وانتهت المواجهات كلها بالتعادل، أما في المباراة التي ستجمع الفريقين في نصف نهائي كأس ولي العهد فسيكون الحسم لأحدهما بالضرورة.

الرهيب سيسعى بكل جهده لكسب المواجهة الرابعة خاصة أن منافسه حرمه في الدوري من الحصول على المركز الثاني المؤهل لدوري أبطال آسيا، والفرصة مناسبة للثأر كرويا بطبيعة الحال، كل المؤشرات توحي إذن بأن اللقاء سيكون مشوقا وصعبا على الفريقين، وبالنسبة للريان فإنه سيسعى أيضا لتعويض خيباته المتتالية مع السد في كأس ولي العهد خلال السنوات الأخيرة إذ كانت الغلبة للزعيم في 2006 و2007 خلال الدور نصف النهائي.

فؤاد بن عجمية

كأس ولي العهد ٢٠٠٩ تفتح ذراعيها لهم..

القطراوية.. أمام فرصة جديدة لإحراز اللـ



من الواضح أن نادي قطر بات يعد في الألفية الثالثة وجها مألوفا وزبونا دائما في بطولة كأس سمو ولي العهد حيث دأب على تأثيث فضائها والمشاركة في إستحقاقاتها ونجح مرتين في تدوين إسمه بسجل الأبطال المتوجين بلقبها الغالي.. ومن البديهي أن تراود الفريق القطراوي وهو يتهيأ لمواجهة غمار البطولة التي تنطلق في الأسبوع المقبل آمالا مشروعة للفوز بلقبها لكي يعوض ما فاته في مسابقة دوري نجوم قطر ولكي لا يكون موسمه أبيض بلا ألقاب ولا تتويجات ويستعيد نغمة الفوز بالبطولات التي لم يعرف نشوتها في المواسم الأربعة الماضية.

ولأن الإمكانيات والمؤهلات هي قوام التطلعات والأماني فإن رهان قطر على أن يكون هذه المرة أيضا منافسا جديا على لقب البطولة الخامسة عشرة لا ينطلق من فراغ وإنما من معطيات وأسس منطقية..

فالتحدي القطراوي دافعه هو توفر الفريق على الشروط اللازمة والمتطلبات الأساسية التي تمنحه الحق في السعي وراء التتويج وفي مقدمتها توفر النادي على إمكانيات بشرية لا تخلو من أهمية ولا تنقصها المهارة والجدارة والطموح إذا يتوفر على لاعبين من العيار الثقيل يتولى قيادتهم مدرب صاحب تجربة كبيرة هو البرازيلي سيبستياو لازاروني.

غاب نادي قطر عن المشاركة في البطولة عند إنطلاقها عام 1995 وإستمر الحال كذلك إلى عام 2002 بعدما حل في بطولة الدوري وصيفا للغرافة الذي توج باللقب.

وجاءت البداية موفقة وفاتحة خير عليه حيث نجح في أن يدون إسمه بسجل الأبطال للمرة الأولى في تاريخه.. والتقى الفريق القطراوي في نصف النهائي غريمه الريان فتغلب عليه في المباراة الأولى 3–1 قبل أن يتعادل معه سلبيا في المباراة الثانية.. وبلغ «الملك» المباراة النهائية التي واجه فيها الغرافة فتفوق عليه 1 –صفر.

وتطلع في العام الموالي لتحقيق الثنائية بعدما فاز بلقب الدوري غير أن الغرافة قطع عليه الطريق نحو المباراة النهائية بعدما إنهزم أمامه 1–2 وصفر– 2. ونجح نادي قطر الذي إكتفى بمركز الوصافة في الدوري في إستعادة اللقب عام 2004 بعد فوزه في المباراة النهائية على نادي السد 2–1.

وكان الفريق القطراوي قد إجتاز بتفوق واضح عقبة العربي في نصف النهائي حيث فاز عليه في المباراة الأولى 4–2 ثم جدد فوزه عليه في المباراة الثانية 2–1..

وشاءت الصدف أن يكرر التاريخ نفسه حيث أن نادي قطر توج بلقب كأس سمو ولي العهد للمرة الثانية بعدما حل أيضا وصيفا للغرافة في بطولة الدوري كما كان الشأن في عام 2002!!.

وإنتزع نادي قطر المركز الرابع في دوري 2004–2005 فحصل على البطاقة الأخيرة المؤهلة لكأس سمو ولي العهد 2005 بيد أن طموحه فيها توقف بنصف النهائي لأنه فشل في تخطي حاجزه بسبب خسارته أمام الغرافة 2 –صفر وتعادل معه 1–1، وتأهل إلى المباراة النهائية عام 2006 إثر تغلبه على العربي في دور الأربعة 2–1 وتعادله معه 3–3، غير أن الثالثة لم تكن ثابتة بالنسبة له فخسر 1–2 أما السد الذي كان قد خطف منه لقب بطولة الدوري بعدما تقدم عليه في الترتيب النهائي بفارق 3 نقاط تاركا له مركز الوصيف.

وفي عام 2007 لم يشارك في البطولة بسبب فشله في التأهل إلى المربع الذهبي لبطولة الدوري حيث أنه اكتفى باحتلال المركز السادس فيها.

وعاد نادي قطر الموسم الماضي إلى التنافس على لقب كأس سمو ولي العد بعدما احتل المركز الرابع في بطولة الدوري إلا أنه لم يتمكن من التأهل للنهائي لأنه خسر أمام الغرافة 2 – 1 و3 – 2 في دور الأربعة..

بوابة العبور لكأس 2009...

ما كان لنادي قطر أن يحجز مقعده في بطولة كأس سمو ولي العهد لهذا الموسم لولا إحتلاله للمركز الرابع الذي ضمن له التواجد بالمربع الذهبي إلى جانب الغرافة بطل الدوري والسد الوصيف والريان صاحب المركز الثالث.. وإذا كان نادي قطر قد إبتعد مبكرا عن صراع اللقب الذي إنحصر بين الأقطاب الثلاثة السد والريان والغرافة فإنه بالمقابل عض بالنواجذ على المركز الرابع ولم يسمح لأي أحد بانتزاعه منه..

وواجه نادي قطر منافسة من طامعين أرادوا أن يخرجوه من المربع ويدخلوا إليه بدله خصوصا من الوكرة أولا قبل أن تتراجع نتائج الأخير بدرجة دوران كامل ويتقهقر في القسم الثالث للمراكز الخلفية ثم جرّب الخور حظه فتمسك بأمل بلوغ المربع الذهبي غير أن الفريق القطراوي واجه المنافسة بكل ثبات ونجح في البقاء بمركزه إلى أن بلغت المسابقة خط نهايتها..

وحصل الفريق القطراوي على 43 نقطة فيما حصد الغرافة 56 نقطة مكنته من التتويج بلقب الدوري مقابل 52 لوصيفه السد الذي تقدم بفارق الأهداف عن الريان صاحب المركز الثالث.. وعلى الرغم من أن نادي قطر خرج من سباق التنافس على اللقب قبل أن ينتصف عمر الدوري إلا أنه في المجمل العام قدم في بعض مبارياته عروضا جيدة ومستويات مميزة ليس أمام الأندية الأقل منه قوة بل حتى في مواجهته لثلاثي المقدمة..

وكان نادي قطر قد هزم بطل الدوري الغرافة في الأسبوع التاسع 2 –صفر قبل أن يخسر أمامه بصعوبة كبيرة جدا 2–3 في الأسبوع الثامن عشر ثم يتعادل معه في الأسبوع السابع والعشرين الأخير 2–2. كما أنه هزم السد الوصيف 2–1 في منافسات الأسبوع الرابع..

من أجل ربط الماضي بالحاضر!

من الطبيعي أن يتطلع نادي قطر إلى إحراز كأس سمو ولي العهد 2009 لكي يكون في عداد المتوجين بألقاب البطولات الكروية المقررة في الموسم الكروي الحالي 2008–2009. وهو يراهن على فرصته في التتويج بعد أربعة مواسم عجاف لم يصعد فيها لمنصة التتويج ولم يحرز فيها أي لقب..

ولتحقيق اللقب وتدوين إسمه للمرة الثالثة في سجل أبطال المسابقة يتعين عليه أن يجتاز عقبة نصف النهائي أولا ثم



عبدالعزيز حسن: التزام اللاعبين بخطة المدرب شرط أساسي للفوز

صرح عبدالعزيز حسن نائب رئيس جهاز الكرة بنادي قطر أن كل العوامل متوفرة للفريق لكي يبلغ المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد وينافس على التتويج بلقبها الغالي.

وأكد أن مدرب الفريق لازاروني يرى في البطولة فرصة جديدة لكي يحقق أول ألقابه مع «الملك» بعدما تعذر عليه ذلك في دوري النجوم..

وقال عبدالعزيز حسن الذي كان لاعبا سابقا في نادي قطر وتذوق في صفوفه طعم الفوز بالكأس الغالية قبل أن يتحول للعمل الإداري لـ«استاد الدوحة»: نعلم أن نظام البطولة قد تغير هذا الموسم حيث أن الفريق سيخوض في نصف النهائي مباراة فاصلة بدل مباراتين. والإستعدادات بقيادة المدرب لازاروني منذ بدايتها كانت جيدة وتوجها بإجراء مباراة ودية أمام الوكرة. وكانت تجربة طيبة ومفيدة. ويحرص لازاروني على أن يكون اللاعبون في أتم الإستعداد وجاهزين كليا من جميع النواحي لأنه يرغب في التتويج من أجل تعويض ضياع لقب الدوري الذي راهن على تحقيقه عندما تسلم مسئولية الإشراف على نادي قطر هذا الموسم. لقد واجهنا الغرافة في منافسات دوري النجوم وكان فريقنا ندا قويا له ومنافسا صعب المراس وأثبتنا أننا قادرون على التفوق عليه. نود التتويج بلقب كأس سمو ولي العهد كما أننا نطمح أن يكون البداية فقط لأننا نرغب في المنافسة أيضا على لقب كأس سمو الأمير. سنخوض المباراة بصفوف مكتملة ويتعين على اللاعبين إبراز طموحهم الكبير واللعب بروح عالية والإلتزام بالأداء الجماعي المطلوب والتقيد بالأسلوب التكتيكي الذي سيضعه المدرب لهم لأننا إعتدنا أمام الفرق الكبيرة اللعب حسب نهج تكتيكي معين والسير على إستراتيجية محددة من أجل تحقيق الفوز.

قب الثالث

النهائي ثانيا. وطبقا للنظام الجديد للمسابقة حيث أن التأهل للنهائي سيكون عبر مباراة واحدة فقط بدلا من مباراتين فإنه سيواجه الغرافة بطل دوري النجوم في العامين الماضيين بدور الأربعة.. مما لاشك فيه أن المهمة لن تكون سهلة أمام فريق الفهود المنتشي بلقب الدوري وبفوزه الهلامي يوم الثلاثاء الماضي على بيروزي الإيراني 5–1 في دوري أبطال آسيا والذي جدد بفضله آمال تأهله لدور الستة عشر.

وعلى الرغم من صعوبة المهمة إلا أن ذلك لن يكون مثبطا لعزيمته لأنه يدرك سلفا أن من أرد التتويج عليه أن يمشي على الجمر وأن يتحدى الصعاب.

وسيحاول الجهاز الفني الذي يقوده المدرب لازاروني أن يستفيد من المواجهات الثلاث السابقة بين فريقه والغرافة في مسابقة الدوري ومن الدروس والعبر التي إستقاها منها في إعداد طريقة اللعب والنهج التكتيكي المناسبين لكي يقود فريقه للنهائي الغالي.. وللتذكير مجددا، فاز كل واحد منهما في مباراة وتعادل في الثالثة حيث فاز قطر 2 –صفر وفاز الغرافة 3–2 بينما خرجا بلا غالب ولا مغلوب في الثالثة 2–2.

فرسان الرهان الشاق..

على الرغم من أن اي مدرب يركز على الجماعية في الأداء كخيار إستراتيجي من أجل حسم نتائج المباريات إلا أن ذلك لا يلغي دور الفرديات ولا يمكن التقليل من أهميتها في خلق الفارق والإعتماد عليها كحلول بديلة خصوصا عندما يصاب الأداء الجماعي بالعجز ويفتقد إلى الفعالية. وبالتالي يعول القطراوية مدربا وإدارة وجمهورا على أن تكون الثوابت البشرية البارزة بالفريق في قمة جهوزيتها البدنية والنفسية والذهنية من أجل أن تقود باقي المجموعة نحو تقديم الأداء المأمول والذي بإمكانه أن يحقق الفوز على الغرافة من أجل التأهل إلى النهائي..

ومن الطبيعي أن تعلق الأمال أولا على سيبستيان أحد أبرز المهاجمين في الدوري القطري منذ أن إلتحق به في بداية موسم 2004–2005.ونافس مهاجم نادي قطر والمنتخب العنابي على إحراز لقب الهداف في مسابقة الدوري حيث أنه أحرز 19 هدفا فحل رابع في قائمة الترتيب النهائي الذي إعتلاه البرازيلي ماغنو ألفيس برصيد 25 هدفا..

وبالإضافة إلى سيبستيان الذي يمثل القوة الهجومية الضاربة بالفريق يعول أيضا على المهاجم الثاني البرازيلي مارسينيو. وعلى الرغم من أن الأخير يفتقد إلى خاصية الإستقرار في الأداء ويقدم مستويات غير ثابتة إلا أنه عندما يكون في يومه ينجح في تقديم عروض جيدة ويتسبب في إرباك دفاعات الأندية المنافسة وخلخة توازنها.. وسيكون المغربي طلال القرقوري صمام الأمان في دفاع نادي قطر مسئولا كالعادة على قيادة المدافعين والحرص على أن يبقوا متيقظين في فرض الرقابة المزدوجة «رقابة المنطقة والرقابة الفردية» على المهاجمين الغرفاويين. فيما يتحمل مواطنه يوسف سفري عبء قيادة خط الوسط والتواجد في هذه المنطقة بقوة لأن السيطرة عليها من أبرز مفاتيح السيطرة على المباراة والفوز بها..

لازاروني: نحترم الغرافة ولكن لا نخاف منه



أكد لازاروني مدرب نادي قطر أن مواجهة الغرافة ستكون صعبة وشاقة عطفا على أنه بطل دوري النجوم القطري وصفوفه مدججة بأفضل اللاعبين المحترفين الأجانب والمواطنين إلا انه أوضح ان ذلك لا يعني أنه متخوف من مواجهته أو يشعر بنقص إتجاهه مضيفا أن فريقه يملك حظوظ الفوز عليه والتأهل للمباراة النهائية.

وقال لازاروني في تصريح لـ« استاد الدوحة»: إن الغرافة فريق كبير وله قيمة كروية عالية ويمتلك القوة بدليل أنه بطل الدوري وتوفر على لاعبين أصحاب مستويات مميزة وقادرين على إحداث الفارق في أي لقاء وترجيح كفة فريقهم أمثال المهاجمين كليمرسون وفرنانداو ولاعبي الوسط نشأت والعساس وأنس. ولكن نحن لا نشعر بأي مركب نقص اتجاهه. إننا نحترمه ولكن لا نخاف منه.

ومن أجل تخطي عقبة الغرافة وبلوغ المباراة النهائية أعلن لازاروني أن الوصفة اللازمة لذلك هي: يجب أن نلعب حسب طريقتنا ونقدم الأداء الأفضل وأقصى ما في جعبتنا من طاقات. نحن نملك جماعيا وفرديا المؤهلات والشروط اللازمة للفوز..

على اللاعبين أن يظلوا حريصين عند الدفاع عن مرماهم وأن ندافع بشكل جيد عندما تكون الكرة في ملكية الغرافة وعندما نستردها يجب أن تكون هجماتنا متقنة ودقيقة. إن الفوز على الغرافة يتطلب منا أن نكون في أفضل حالاتنا.

عبد المجيد الكزار

بداية ناجحة في أغلى البطولات للعائد إلى دوري النجوم

الأهلي يعبر المرخية لملاقاة أم صلال حامل اللقب

حقق الأهلي الأمم في مستهل مشاركته بكأس سمو الأمير 2009 حيث تغلب على المرخية 1 – صفر..

وحجز عميد الأندية القطرية العائد حديثا للعب الموسم المقبل في دوري النجوم «الدرجة الأولى» مقعده في الدور الثاني من البطولات حيث سيلاقي أم صلال حامل اللقب مساء يوم الخميس على ملعب حمد الكبير في نادي العربي بداية من الساعة الخامسة والربع...

وعلى الرغم من أن الفارق الرقمي في الأهداف لمصلحة الأهلي كان بسيطا وصغيرا إلا أن فوزه كان منطقيا ومستحقا وبأقل مجهود على غريمه المرخاوي الذي أعطى الانطباع على أنه لعب المباراة بهدف الخروج بأقل الأضرار والخسائر!!

بداية للنسيان

شن نادي المرخية هجمة مبكرة في الدقيقة الثانية عندما انفرد مهاجمه كنافمبو مباغو بمرمى الأهلي التي وقف بين خشباتها الثلاث الحارس المخضرم مرتضى طالب ولكن الدفاع أنقذ الكرة قبل أن تتجاوز خط المرمى..

ولذلك قام الظن على أن المباراة ستكون هجومية بين الطرفين غير أنهما خالفا التوقعات بعدما التزما بمبدأ الحيطة والحذر فركزا جهودهما على التراجع للخلف وتحصين منطقتيهما الدفاعية في المقام الأول..

وبسبب غياب المبادرة الهجومية واهتمام الفريقين بالمهام الدفاعية أكثر جاء إيقاع بداية الشوط الأول بطيئا وسيطرت الرتابة لدرجة الملل على مجرياتها..

وانحصر اللعب في وسط الميدان حيث تكدس لاعبو الفريقين من أجل خنق المحاولات الهجومية لكل طرف في المهد ولذلك كان التكافؤ في الأداء بينهما هو المسيطر.. وانتظر الأهلي إلى ما بعد الدقيقة 25 لكي يمسك بزمام السيطرة ويصبح الطرف الأفضل في امتلاك الكرة وتوجيه دفة اللعب مستغلا مغالاة المرخية في اعتماد طريقة اللعب الدفاعي والسكون المبالغ فيه للوراء وكأنه يلعب مباراة فاصلة لتفادي الهبوط وليس مباراة كأس ليس لديه فيها ما يخسره إن هو لعب مهاجما!!

تقدم منطقي للأهلي

وعندما خرج الأهلي من وكره الدفاعي وبات أكثر جرأة من خصمه المرخاوي على الاتجاه نحو المرمى إكتست عملياته الهجومية طابع الخطورة وقدم مؤشرات واضحة بقرب افتتاحه للتهديف..

فسدد فاغنر رينار أفضل لاعب في صفوف الأهلي في الدقيقة 27 كرة زاحفة بيد أن الحارس عبد الرحمن محمد نجح في التصدي لها والمحافظة على شباكه نظيفة..

وتعرض الحارس مرتضى طالب إلى إصابة في الدقيقة 29 لم يتمكن بسببها من متابعة المباراة فترك مكانه لبديله حسن إبراهيم.

وسدد تيا أوليفيرا ثاني مهاجم في صفوف الأهلي كرة قوية من الجهة اليسرى للمرمى غير أن الكرة لم تصب المرمى..

وفي الدقيقة 40 وصلت كرة مرتدة من الدفاع إلى فاغنر فراوغ أحد المدافعين وسدد الكرة بمجرد دخوله لمنطقة الجزاء إلا أن الحارس ارتمى عليها بنجاح..

وفي الدقيقة 44 قام محمد سلام بعرقلة فاغنر فلم يتردد الحكم خميس الكواري في الإعلان عن ضربة جزاء صحيحة فتحمل مسئولية تسديدها ونجح في إحرازها بطريقة رائعة بعدما نفذها على طريقة «بانينكا» التي تعرف باسم اللاعب الذي ابتدعها منذ عام 1976 عندما سدد الكرة من ضربة جزاء ساقطة «لوب» بكل هدوء في وسط المرمى بينما إرتمى الحارس في اتجاه القائم..

شوط ثان مستنسخ

وحافظ عميد الأندية القطرية على أفضليته في التحكم بمجريات الشوط الثاني مع فارق واضح هو أن المرخية عندما تخلى عن حرصه الدفاعي المبالغ فيه أقلق راحة الدفاع الأهلاوي وأزعج حارسه.

وتابع الأهلي تحكمه في اللعب والأفضلية في امتلاك الكرة بينما حاول المرخية الاستفادة من إندفاع منافسه باعتماد أسلوب المرتدات الهجومية فكاد أن يدرك التعادل عبر مباغي بعدما إشترك مع الحارس في كرة هوائية ففشل الأخير في التقاطها لتتهيأ أمام اللاعب الذي دفعها نحو المرمى غير أن مشعل حسين شتتها قبل أن تتجاوز خط المرمى..

ولكي يواصل الأهلي ضغطه الهجومي على المرخية ومحاصرته في منطقته الدفاعية لم يجد مدربه عبد الله مبارك بدا من محاول إنعاش خطه الهجومي فأشرك مشعل عبد الله محل أوليفيرا سانتوس..

وفي الدقيقة 83 تلاعب مباغي بمراقبه فراوغه بيد أنه سدد كرة ضعيفة تصدى لها الحارس.. وبعد ست دقائق عاد نفس اللاعب «مباغي» للسيطرة على الكرة بعد هجمة مرتدة سريعة فتخلص من مضايقة عادل درويش إلا أنه انحرف للجانب الأيمن وسدد الكرة التي ذهبت قرب القائم الأيسر قبل أن يعلن الحكم عن نهاية المباراة بفوز أهلاوي..





فوز السيلية بالثمانية يفضح الفوارق الشاسعة بين الدرجتين الأولى والثانية

انتزع السيلية بطاقة التأهل الأولى إلى الدور المقبل من كأس سمو الأمير بعد أن اكتسح مسيمير بثمانية أهداف مقابل هدف في المباراة الافتتاحية لبطولة 2009..

وتعتبر نتيجة المباراة خير دليل على أن الفوارق بين الدرجتين الأولى والثانية شاسعة والهوة الفاصلة بينهما سحيقة وعميقة علما أن السيلية ظهر بمظهر الفريق المتواضع في دوري النجوم ولعب منذ بدايته إلى نهايته من أجل تفادي الهبوط قبل أن يعلن إتحاد الكرة قراره في الأخير بإلغاء الهبوط ورفع عدد أندية دوري «الأضواء» من 10 إلى 12 ناديا..

وسيطر السيلية على المباراة من الباب إلى المحراب وفرض مهاجمه الكاميروني إيمانويل إيفا نفسه نجما للمباراة بإحرازه لرباعية قاد بها فريقه للصعود للدور المقبل حيث سيواجه مساء يوم الأربعاء نادي الوكرة في الساعة الخامسة والربع على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة..

ولم ينتظر الفريق السيلاوي أكثر من دقيقتين لبلوغ مرمى مسيمير بواسطة التونسي أمجد شهودي..

وحاول مسيمير الصمود غير أنه انهار كليا بعد انصرام نصف الساعة الأولى فشرّع مرماه للمهاجم إيفا الذي أحرز ثلاثية في أقل من ربع ساعة في الدقائق 30 و38 و43... وفي الشوط الثاني نسج السيلية على منوال الشوط الأول فأضاف هدفه الخامس بواسطة شهودي 57 واحرز إيفا هدفه الشخصي الرابع والسادس لفريقه 66، وأحرز موسى إيتيني هدف الشرف في الدقيقة 67 لمسيمير الذي ظهر بلا حول ولا قوة وفشل كليا في إيقاف المد الهجومي للفريق السيلاوي الذي أضاف المدفين السابع والثامن على التوالي عبر عبدالله الرب 84 وعبدالله درويش85..

عبد المجيد الكزار

يقابل الخور في المرحلة الثانية لكأس سمو الأمير:

الشمالي يقلب الطاولة على الشحانية ويفوز بثلاثية !!

حول الشمال تأخره أمام الشحانية بهدف إلى فوز بثلاثة أهداف في المباراة التي جرت على ملعب سعود بن عبدالرحمن في نادي الوكرة وجرت لحساب المرحلة الأولى من كأس سمو الأمير.. ونجح الشمال في فرض سيطرته على المباراة وسجل جميع أهدافه في الشوط الثاني بواسطة محمود طلحة هدفين وعلاء الدين بابكر هدف في الوقت الذي تقدم فيه الشحانية في الشوط الأول بهدف محمد بوجليدة.. وبهذا الفوز تأهل الشمال لمقابلة الخور في المرحلة الثانية وهي المباراة التي ستكون صعبة على الفريق الشمالي العائد إلى دوري الأضواء من جديد..



سيطر الشمال على مجريات الشوط الأول للمباراة وكان الفريق هو المبادر في الهجوم معتمدا على تحركات مهاجمه السوداني علاء بابكر لاعب المريخ السابق والذي شكل إزعاجا كبيرا لدفاع الشحانية لأنه كان يجيد المراوغة بفضل مهاراته العالية.. وحصل اللاعب في الشوط الأول على عشر مخالفات لم يتم استثمارها بالشكل الأمثل حيث صدت أيضا عارضة الملعب كرتين للفريق الشمالي.. ووسط اندفاع الشمال للحصول على هدف التقدم كان للشحانية والذي اعتمد على الهجمات المرتدة مايريد عندما خطف له المحترف محمد بوجليدة هدف التقدم في الدقيقة 28 مستغلا ارتباك دفاع الشمال والذي تساهل في إبعاد إحدى الكرات..

الشحانية اعتمد أيضا على سرعة بعض لاعبيه الذين يجيدون اللعب في المساحات والهجمات المرتدة ليبرز المحترف جونيور الذي شكل أيضا صداعا دائما لدفاع الشمال في الهجمات القليلة والتي كان يقوم بها الفريق حيث كانت انطلاقات اللاعب ومحاولاته في الوصول للشباك مستمرة في أوقات كثيرة من عمر اللقاء.. الشحانية لعب المباراة أيضا بلاضغوطات وبالتالي كان الفريق يلعب وفق إمكانياته وبراحة كبيرة حيث نجح مدربه ياسر في توظيف لاعبيه وتحميسهم بالشكل المطلوب خاصة وأن مباريات الكؤوس تعتمد في أوقات كثيرة على عنصر المفاجأة..

شوط شمالي

فريق الشمال استفاد كثيرا من مجريات الشوط الأول حيث عدل مدربه جوزيه باولو من وضعية الفريق ليصبح تركيزه أفضل وتحركاته الإيجابية ناحية المرمى واضحة حتى نجح محمود طلحة من تعديل نتيجة المباراة مسجلا هدف التعادل والذي جاء بعد سيطرة الفريق على الملعب واستخدامه لأطراف الملعب وأيضا العمق حتى نجح اللاعب علاء الدين بابكر من تسجيل الهدف الثاني للفريق من تسديدة قوية ليجعل الفريق يتقدم بثقة ويقلب تأخره في الشوط الأول قبل أن يعود طلحة من جديد ليسجل الثالث.. الفريق الشمالي كان أكثر جدية في حسم المباراة بعد المجهودات الكبيرة التي قام بها لاعبوه والذين ظهر عليها الحماس خاصة وأن قرار عودة الفريق إلى دوري الدرجة الأولى منحهم الثقة الكبيرة...

مارشان تابع المباراة باهتمام

حرص مدرب نادي الخور برتران مارشان على متابعة مباراة الشمال والشحانية والتي جرت على ملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة وانتظر الفائز بينهما لأنه سيقابله في نهاية الشهر الحالي بالمرحلة الثانية للبطولة.. وقام مارشان بتدوين الملاحظات مبديا اهتمامه الكبير باللقاء لأن فريقه أيضا يطمح للتعويض في هذه المسابقة الغالية والتي صعد الخور لمباراتها النهائية في العام 2007 وخسر من السد بركلات الترجيح.. الخور الذي قدم موسما قويا واحتل المركز الخامس في ترتيب أندية دوري النجوم القطري سيكون الحصان الأسود في بطولة كأس سمو الأمير نسبة للإمكانيات التي يمتع بها الفريق والذي يقوده المدرب المحنك مارشان..

الخريطيات يتخطى معيذر ويصعد لمواجهة العربي

تخطى الخريطيات معيذر في ثاني مباريات المرحلة الأولى لكأس سمو الأمير عندما هزمه بأربعة أهداف مقابل هدف في اللقاء الذي جمع الفريقين بملعب حمد الكبير بالنادي العربي.. وسجل الأهداف الأربعة للفائز اللاعب الكاميروني جوزيف جوب وأحرز لمعيذر محترفه غونزاليس ليتأهل الخريطيات للمرحلة الثانية من المنافسة التي يواجه فيها العربي آخر هذا الشهر.

المباراة جاءت متوسطة بين الطرفين وشهدت تراجع لاعبو معيذر لحماية تقدمهم في المباراة وتكتلوا أمام الدفاع مع الاعتماد على سرعة الثنائي غونزاليس ومحمد رزاق في الهجمات المرتدة حيث كان لهذه الوضعية والمنهجية اثرها السئ على الفريق الذي تلقى مرماه أربعة أهداف لأنه لم يبادر بعد الهدف ويتحلى بالشجاعة ليجد الخريطيات الطريق ممهدا لتحقيق فوز عريض أمامهم وانتظر الفريق حتى الدقيقة الثانية من الوقت الإضافي للشوط الأول الذي تمكن فيه اللاعب جوزيف جوب من إدراك التعادل للفريق ليشتعل اللقاء بين الفريقين أكثر من الأول ويحاول معيذر التقدم فيما يبحث الخريطيات عن الفوز واستمر هذا الانتظار حتى الدقيقة 61 من المباراة ليحرز جوب الهدف الثاني ويردفه اللاعب نفسه بالهدف الثالث في الدقيقة 81 من المباراة إثر تمريرة متقنة من اللاعب عبدالله فتاي الذي راوغ أكثر من لاعب وأهدى تمريرة لجوب الذي أودعها الشباك بكل هدوء وسهولة لينفتح اللقاء أكثر من قبل لاعبي معيذر الذين حصلوا على انفرادات بالمرمى أبرزها فرصة محمد جمعة التي واجه بها المرمى بالإضافة إلى محمد رزاق الذي سدد أعلى المرمى فيما سدد غونزاليس كرة أخرى في جسم الحارس خليفة أبوبكر ولكن التسرع كان صفة ملازمة لكل هجمات معيذر في الوقت الذي ركز فيه لاعبو الخريطيات في الهجوم وكادوا يسجلوا أكثر من فرصة وفي الدقيقة 86 تمكن اللاعب جوزيف جوب من إحراز الهدف الرابع له ولفريقه في المباراة لينتهي اللقاء بفوز الخريطيات بأربعة أهداف مقابل هدف ليتأهل الفريق لمواجهة العربي في المرحلة الثانية من البطولة...

نزار عجيب

فيلسوف السد في حديث غير تقليدي لـ «استاد الدوحة»:

متمسك بالسد ولو كان الثمن منتخب البرازيل!



فيلسوف السد.. مايسترو «القلعة البيضاء» ومهندس خط وسط الزعيم.. قولوا عنه ما شئتم من القاب فهو بالتأكيد نجم فوق العادة.. لاعب متمكن يضيف الى اي فريق يلعب له حتى ولو كان منتخب البرازيل ذاته، الذي لعب له المايسترو كما لقبه عشاق السيلساو عندما احرز معهم كأس امريكا الجنوبية.

انه البرازيلي جورج فيليبي، النجم الذي نسج مع الكرة القطرية قصة عشق ارتبطت بزعيم انديتها «السد».. قصة وحكاية ما زال فيها بقية وان أوشكت على النهاية.. والأكيد ان السداوية هم وحدهم من يملك الكلمة الفصل فيها، يبدو الامر أشبه باللغز اليس كذلك؟.. حسنا إذن تعالوا لنتعرف على أصل وفصل الحكاية على لسان النجم فيليبي الذي فتح قلبه لاستاد الدوحة وحدثها عن تفاصيل مهمة كثيرة في هذا الحوار الغير تقليدي..

في بداية حوارنا معك نرحب بك ونود لو حدثتنا عن انطباعك حول دوري النجوم؟

انطباعي جيد عن دوري النجوم ولذلك انا مستمر في اللعب فيه خصوصا وانني العب لنادٍ كبير مثل السد يتميز بان كل عناصره مندمجة كالأسرة الواحدة والأهم انهم مجموعة جيدة.

ذلك انطباع عام جيد ولكنني اسألك عن مستوى البطولة؟

انا ارى انه دوري قوي واعتقد انه كان هذا الموسم أقوى من الموسم الماضي خصوصا المنافسة على البطولة..

وهل انت سعيد لنتائج ومستوى فريقك في البطولة؟

انا لست سعيدا لمستوى فريقي والنتائج لم تكن ترضينا ولا ترضي انصار السد لاننا فريق كبير وكان لابد ان نحرز البطولة..

ولماذا لم تحرزوها.. ما الذي وقف في طريقكم واعاقكم عن ذلك؟

هناك عوامل عديدة منها تغيير المدربين والغيابات الكثيرة من لاعبي المنتخب والاصابات حتى اننا لعبنا احيانا ناقصين اكثر من 11 أو 12 لاعبا في بعض المباريات....

قدوم المحترفين متأخر

ولكن الفرق الاخرى عانت ايضا فهل تعتبر تلك أسبابا رئيسية للابتعاد عن اللقب؟

طبعا هي اسباب رئيسية ومنها لعبنا بمحترفين اقل من الفرق الأخرى المنافسة حيث كان قدوم المحترفين متأخرا.. اولا جاء باسكال ثم جاء ابوكو في وقت متأخر وكما اسلفت تغيير المدربين كان مؤثرا وكل هذا يؤثر على اي فريق يريد المنافسة على اللقب..

جزئية تغيير المدرب تعدها سببا رئيسا لعدم استقرار الفريق فنيا؟

لا استطيع قول ذلك كان مؤثرا ولكن ليس لحد عدم الاستقرار الفني كليا فالمدرب جمال الدين موزوفيتش يعرف الفريق واللاعبين وبالتالي الفريق لم يكن غريبا عنه..

وإذا قلت لك ان مستوى الفريق المتدني في بعض المواجهات كان من اسباب خسارة اللقب؟

من ضمن الاسباب ايضا فقدان الفريق لنقاط مهمة امام فرق صغيرة..

وماذا عن غياب مهاجم مهم وهداف كتنيريو.. هل كان ذلك مؤثرا؟.

غياب تنيريو بالطبع مؤثر لكونه لاعبا مهما لكن السد فريق كبير لا يتأثر بغياب لاعب او اثنين والحقيقة تنيريو عندما عاد الى الفريق متأخرا بعد الإصابة كان يبدو متأثرا وخائفا من الإصابة ولكنني اعتقد انه تجاوز ذلك وأكيد سيساعد الفريق في بطولتي كأس الأمير وكأس ولي العهد..

وفيليبي ماذا عنه بعد 3 مواسم مع السد هل ما زال قادرا على العطاء كما تعود الجميع منه وهل سيبقى ام يشعر انه قد حان وقت التغيير؟

انا ما زلت كما يعرفني الجميع وباق في السد وافضل ان ابقى في السد ثلاث سنوات أخرى لكن هذا يتعلق ايضا برأي الإدارة ورغبتي هي البقاء..

وإذا لم يتم التجديد معك هل ستنتقل الى ناد آخر في قطر؟

انا لاعب محترف وما دمت قادرا على اللعب سألعب لأي ناد آخر وبإمكاني ذلك «وأضاف مؤكدا» انا اقدر على اللعب بقوة لأي فريق ولكني سأكون اسعد إذا اكملت مسيرتي مع السد في قطر..

السد عائلة واحدة

هل تحب السد الى هذه الدرجة؟

طبعا انا سعيد في السد لأننا عائلة واحدة وهذا يحفز اي لاعب على البقاء وانت نفسك كصحفي في «استاد الدوحة». قالها بالعربية. إذا كنت تعمل في اطار عائلة واحدة اكيد لن تحبذ الانتقال الى اي مكان آخر وكذلك انا..

هناك عروض تلقاها فيليبي للعب في اندية اخرى منها اندية خليجية فماذا عنها؟

هناك عروض لكني لا احبذ الحديث عنها فأنا ملتزم مع السد «الحمد لله» ولا تهمني العروض الأخرى اذا كنت سأبقى مع السد..

هل تعني انك لم تتفق بعد مع السد على تجديد عقدك الذي سينتهي هذ الموسم؟

لم نتحدث عن التجديد ومن حيث المبدأ نحن راغبون في الاستمرار معا.

ولكنك بالتأكيد تفاضل بين قيمة عرض السد والعروض الأخرى.. أليس كذلك؟

طبعا مدير اعمالي وصل الدوحة وإذا اتفقنا سأستمر..

هلا حدثتنا عن العروض التي تلقيتها؟

بإمكاني ان احدثكم عنها بعد ان اجلس واتحاور مع إدارة السد..!

بصراحة.. هل مدير اعمالك قدم خصيصا للتفاوض حول تجديد عقدك من عدمه؟

نعم.. هو قادم من البرازيل من اجل ذلك وإذا تم الاتفاق على ما نريده سيكون ذلك مهما وسأكون سعيدا وإذا لم.. سننظر في العروض الأخرى..

اسمح لنا فيليبي بالانتقال الى امور اخرى تهم السد كفريق منافس على بطولتي كأسي الأمير وولي العهد كيف ترى الأمر في ظل قدوم المدرب الجديد كوزمين وفي ظل غيابك عن لقاء الريان للإيقاف وغياب خلفان للإصابة؟

بصراحة بعد قدوم كوزمين أشعر بأن الفريق

لم أجدد عقدي مع السد بعد ومستعد للرحيل واللعب لأي نادٍ

بكل تواضع لست فيلسوف السد والأجانب أضروا بالكرة القطرية

غير راض عن نتائج السد وكوزمين سيحقق إنجازات جديدة

لديه الرغبة في الفوز بالبطولتين من خلال حماسة اللاعبين اما عن غيابي وغياب خلفان فالسد كبير كما قلت لك لا يتأثر بغياب لاعب او لاعبين..

وهل اذا لم يأت كوزمين لم تكن عندكم الرغبة في الفوز بالبطولتين؟

لا.. ولكن تستطيع القول انني شعرت بحماسة اللاعبين مع قدوم المدرب الجديد «ان شاء الله» سنحقق طموحات السد وجماهيره.

الوقت مازال مبكرا

افهم من حديثك انكم قادمون مع تغيير المدرب ومجيء كوزمين على انجازات قادمة بالرغم من انه قادم للتو..

انا لا أقول ان كوزمين سيغير في كل شيء بالطبع وهو ما زال في الايام الاولى له مع الفريق فالتشكيلة وعناصرها هي هي لكن مجرد التغيير يكون في صالح الفريق ومع كوزمين سنحقق شيئا جديدا..!

هلا حدثتنا عن رؤيتك الفنية لما هو سلبي وايجابي في الدوري القطري؟

من الاشياء الايجابية انك تلعب على ارضك مثلما تلعب بعيدا عنها كذلك المنافسة اصبحت اقوى ولكن ابرز السلبيات هي في غياب الجماهير فالجماهير لها دور في ارتفاع المستوى وقوة المنافسة ويختلف الأمر عندما تلعب في ملاعب ممتلئة بالجماهير فكل شيء يتغير بالطبع.. ومن الأمور السلبية ايضا قلة عدد اللاعبين المواطنين الجيدين في الفرق بسبب كثرة عدد اللاعبين الاجانب وهذا لا يساعد الكرة القطرية على التطور خصوصا وهي تحصل على دعم كبير.

هذا شعور طيب منك.. إذن انت مع قرارات اتحاد الكرة بتقليل عدد المحترفين الاجانب وهل تشعر ان ذلك سيحدث التغيير نحو الأفضل بطريقة عاجلة؟

هذا في صالح الاندية واللاعبين المحليين واشعر ان هذا سيكون له مردود حتى في في جانب عودة الجماهير الى الملاعب لان الجماهير ستحضر من اجل مؤازرة لاعبيها.. والحقيقة ان الكثير من اللاعبين الدوليين في المنتخب لا يلعبون مع فرقهم في وجود الاجانب وهذا يؤثر على مستواهم ومستوى المنتخب.

تبدو صريحا.. كيف تقول ذلك وانت لاعب محترف يهمك زيادة عدد المحترفين الاجانب ولربما تتأثر بذلك شخصيا؟

بالنسبة لي كلاعب محترف اجنبي يهمني بقاء الامر على ماهو عليه لكنني اتحدث عن مصلحة الكرة القطرية..

الغرافة مستقر فنيا

لنتحدث عن فوز الغرافة بالدوري للمرة الثانية على التوالي.. هل كان ذلك مستحقا؟

الغرافة مستقر فنيا ولم يشهد تغييرا واكيد هو مستحق للبطولة والفرق بيننا وبينه انه لم يخسر نقاط امام فرق صغيرة مثلنا.. لانه شيء عادي ان تخسر في مباريات «الدربي» لكن يجب الا تفرط في النقاط امام الفرق الصغيرة ..

وهذا ما فعله الغرافة.. كذلك نسيت ان تعادل السد والريان وجها لوجه ثلاث مرات خدم الغرافة ايضا؟

صحيح .. هذا صحيح.

من وجهة نظرك من ترى انهم افضل اللاعبين المحترفين والمحليين في الدوري؟

لا استطيع ان اقيم المحترفين الاجانب لكن عن اللاعبين القطريين هناك عدد منهم موهوبون وجيدون بامكانهم التطور اكثر ابرزهم في السد خلفان ابراهيم، وايضا محمد عبد الرب، وعلي حسن عفيف وحسن الهيدوس وابراهيم ماجد وناصر نبيل واخرين..

لنخرج من قطر باتجاه البرازيل.. هل ما زال النجم فيليبي يحلم بالعودة الى منتخب البرازيل أم ان ذلك الحلم قد انتهى الآن في ظل وجودك بالدوري القطري؟

«الحمد لله».. انا لعبت مع منتخب البرازيل عددا من المباريات واحرزت معه كأس امريكا الجنوبية والحقيقة انا قبل قدومي الى قطر قيل لي إذا ذهبت الى قطر فلن نتمكن من رؤيتك ولن تكون هناك فرصة لانضمامك للمنتخب مرة اخرى ولكن مع ذلك انا سعيد في قطر حتى ولو لم أعد لمنتخب البرازيل مرة اخرى.



واين يذهب فيليبي إذا ما غادر السد وقطر؟

انت سترى ذلك وانا لا استطيع القول لك الآن الى اين..!

الى بلد عربي مثلا أو الى البرازيل ...؟

ولم لا ممكن الإمارات أو البرازيل....!

هل ما زال فيليبي هو فيلسوف السد؟

بكل تواضع اقول لك انا لاعب من لاعبي السد وأحاول ان اساعد زملائي واساعد الفريق لأنني اكثر خبرة وأحاول ان اعطيهم من خبرتي.. اما الألقاب فهي شأن الإعلام والجماهير..

وما هو الشيء الذي لم تحققه مع السد وتتمنى تحقيقه اذا استمريت مع السد؟

بطولة ابطال اسيا..

تبقى لدي المزيد من الاسئلة ولكنني أحترم وقتك الثمين والتزاماتك واشكرك كثيرا على اتاحة الفرصة لنا للقاء بك.. والكلمة الاخيرة لك؟

شكرا لك وكلمتي الاخيرة.. انا سعيد في قطر واتمنى ان اكمل مسيرتي هنا.

والجريدة لماذا لا تشكرها؟..

شكرا.. ولكن المفترض هي من تشكرني لأنني قبلت إجراء الحوار بدون مقابل «قالها مازحا وهو يضحك»..!

حاوره: ناصر الحربي

عودة دوري الشباب أفضل

دوري الرديف.. تجربة لم تحقق أهدافها

أسدل الستار على دوري الرديف وتوج فريق السد بطلا له هذا الموسم على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة بعد مباراته الاخيرة امام ام صلال والتي فاز فيها برباعية نظيفة وسط فرحة كبيرة من لاعبي السد والجهاز الفني والاداري.. وتسلم جفال راشد كابتن الفريق كأس البطولة وسط صيحات اللاعبين الذين قاموا بالتقاط الصور التذكارية بالميداليات والكأس كما تم تكريم فريق نادي الريان وصيفا بالميداليات الفضية فيما توج فريق النادي العربي بالميداليات البرونزية بحصوله على المركز الثالث.

هذا وكانت نتائج الجولة الاخيرة من الدوري قد شهدت فوز الغرافة على قطر بثلاثة اهداف مقابل هدفين فيما السد سحق ام صلال برباعية نظيفة في حين واصل رديف الريان سلسلة عروضه القوية وحقق الفوز على الوكرة 1/3 وسجل الاهداف عبد الله طارق هدفين في الدقيقة22 والدقيقة 90 ليرتفع رصيد الريان الى 56 نقطة وينهي المسابقة في المركز الثاني في جدول الترتيب بعد السد البطل بينما يتجمد رصيد الوكرة عند 36 محتلا المركز الخامس في جدول الترتيب.

كما فاز العربي على الخريطيات 0/2 سجل الهدفين محمد سالم المال في الدقيقة 36 وعبد العزيز السليطي في الدقيقة 88 من عمر اللقاء ليرتفع رصيد العربي إلى 51 نقطة في المركز الثالث بينما يتجمد رصيد الخريطيات عند 21 نقطة محتلا المركز الاخير في جدول الترتيب.

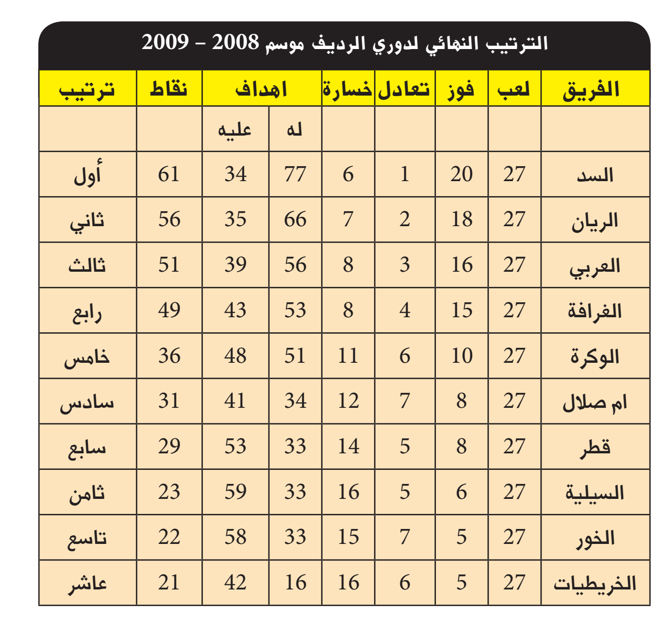
وفاز السيلية على الخور2 /1 ليرتفع رصيد السيلية الى 23 نقطة ويترك المركز الاخير للخريطيات ويحتل المركز التاسع في جدول الترتيب بينما يتجمد رصيد الخور عند 25 نقطة سجل الاهداف محمد جوهر هدفين للسيلية في الدقيقة 29 والدقيقة 64 بينما سجل للخور مهند درجال في الدقيقة 88 من ضربة جزاء.

بطل فوق العادة

ويعتبر فريق نادي السد بطلا فوق العادة لدوري الرديف هذا الموسم خاصة في ضوء المستويات الرائعة التي قدمها في الدوري من البداية الي النهاية باستثناء بعض الهفوات في بعض المباريات لكن لا يختلف اثنان على رديف السد حصد اللقب عن جدارة واستحقاق لكنه كان الافضل والاجدر من البداية الي النهاية في حين يعتبر فريقا الريان والعربي من افضل الفرق التي تضم عناصر جيدة تبشر بمستقبل جيد للناديين فيما هناك علامات استفهام حول مسيرة فريق الغرافة خاصة في الاسابيع الاخيرة التي ابتعد فيها الفريق عن الصدارة واحتل مكانة متأخرة لا تليق بالفريق بطل دوري النجوم.

فيما مستويات باقي الفرق الاخرى فهي تعكس الواقع في فرقها الاولي في دوري النجوم حيث تبدو النتائج والمستويات متقاربة الى حد كبير وايضا ترتيبها في دوري الرديف هو تقريبا ترتيب فرقها في دوري النجوم لذلك يعتبر دوري الرديف ودوري النجوم وجهين لعملة واحدة من حيث التقارب الكبير بين فرق الاندية باستثناء رديف الغرافة والعربي اللذين شذا عن القاعدة حيث تراجع رديف الغرافة فيما رديف العربي كان احسن حالا من فريقه في دوري النجوم.

وبالنظر الى تجربة دوري الرديف التي طبقت للعام الثالث على التوالي فهي اثبتت عدم جدواها خاصة وان اللاعب المواطن لم يستفد منها بسبب مزاحمة المحترفين لهم في منافسات هذا الدوري مع ان الفكرة في الاصل كانت من أجل مصلحة اللاعب المواطن للحصول على فرصته كاملة لذلك تتجه النية لالغاء دوري الرديف وعودة دوري الشباب المخصص فقط للاعب المواطن ولا يسمح فيه بمشاركة اللاعب الاجنبي وهو ما طالبت به معظم الاندية في الفترة الاخيرة من أجل اعطاء الفرصة كاملة للاعب المواطن للبروز والظهور من أجل مصلحة المنتخبات الوطنية.



الترتيب النهائي لدوري الرديف موسم 2008 – 2009								
الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	اهداف		نقاط	ترتيب
					له	عليه		
السد	27	20	1	6	77	34	61	أول
الريان	27	18	2	7	66	35	56	ثاني
العربي	27	16	3	8	56	39	51	ثالث
الغرافة	27	15	4	8	53	43	49	رابع
الوكرة	27	10	6	11	51	48	36	خامس
ام صلال	27	8	7	12	34	41	31	سادس
قطر	27	8	5	14	33	53	29	سابع
السيلية	27	6	5	16	33	59	23	ثامن
الخور	27	5	7	15	33	58	22	تاسع
الخريطيات	27	5	6	16	16	42	21	عاشر

الدوري لم يحقق أهدافه

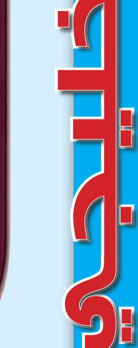
والسبب في ان دوري الرديف لم يحقق اهدافه هو حرص بعد الاندية على تحقيق افضل النتائج حتى لو كان ذلك على حساب اللاعب المواطن حيث حرصت بعض الاندية على الدفع بعدد من اللاعبين الاجانب مع فرق الرديف في المباريات على امل تحقيق افضل النتائج لو على حساب اللاعب المواطن وكان من باب اولى ان تضع هذه الاندية في مقدمة الاولويات مصلحة اللاعب المواطن التي يجب ان تكون في المقام الاول لانها في النهاية تنعكس على المنتخبات الوطنية في النهاية.

ورغم المضايقات التي وجدها اللاعب المواطن في دوري الرديف من اللاعبين الاجانب الا انهم اثبتوا قدرتهم واستطاع ان يبرز اكثر من لاعب موهوب على مستوى عال.. وعلى سبيل المثال لا الحصر يستحق فهيد الشمري نجم هجوم الغرافة وعلى مجبل نجم الوكرة واللذان تنافسا بقوة للنهاية على لقب الدوري الحصول على فرصتهما مع الفريق الاول في دوري النجوم بشكل افضل من خلال اعطائهم الفرصة كاملة.

وعدم حصول هذا الثنائي تحديدا على فرصته مع الفريق الاول في دوري النجوم يثير العديد من علامات الاستفهام حول تجاهل المدربين للاعبين المتألقين في دوري الرديف.

وفرة في الأهداف

ومن الامور التي يعتبرها البعض ايجابية في دوري الرديف لكنها في حقيقة الامر ليست كذلك اذا اخذت من زاوية اخرى وهي كثرة الاهداف الذي شهدتها مباريات هذا الدوري.. البعض يعتبر ذلك دليلا على الكرة الهجومية ولعب كرة مفتوحة ولكن في الحقيقة كثرة الاهداف بهذه الكمية يشير الى الفارق الكبير بين الاندية اضافة الى تباعد المستويات كما انه دليل على ان هناك بعض الفرق تلعب بدون خطط وبدون اسلوب وبدون شكل معين حسب الظروف كما انه اظهر الى السطح مشكلة عانى منها الكثير من المدربين وهي ان مدرب الفريق الاول كان في كثير من الاحيان يرفض منح مدرب الرديف لاعبين بعينهم وبالتالي كان على مدرب الرديف انتظار قرار المدرب الاول بالسماح له باشراك لاعب معين مما ادى الى حدوث مشاكل كثيرة بين الطرفين مما دفع بعض الاندية لتلاشي هذه المشكلة الى اشراف مدرب الفريق الاول على فريق الرديف وان يكون دور مدرب الرديف فقط الجلوس على مقاعد البدلاء في الملعب والقرارات كلها تكون بيد مدرب الفريق الاول وهو ما لم يكن واقعيا كما ان دوري الرديف اضاع التنافس القوي بين الفرق والذي كنا نجده في دوري الشباب لان اعمار اللاعبين في دوري الشباب والمستويات متقاربة وبالتالي كانت المباريات تأتي اقوى والمنافسة تكون اكثر اثارة وندية وبالتالي الفائدة كانت اكبر لان دوري الرديف كان من شأنه افراز لاعبين على مستوى كبير لانديتنا ومنتخباتنا الوطنية هو ما لم يحدث في دوري الرديف بالصورة المطلوبة لذلك تعالت اصوات الاندية في الفترة الاخيرة مطالبة بضرورة عودة دوري الشباب بدلا من دوري الرديف الذي لم يحقق الفائدة منه.





اجتماع مرتقب للانتقالية الكويتية الشهر المقبل

دعت اللجنة الانتقالية المؤقتة لإدارة شؤون الاتحاد الكويتي لكرة القدم الجمعية العمومية غير العادية للاجتماع في 21 مايو المقبل.

وقال رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس اللجنة الانتقالية الشيخ احمد الفهد الصباح في تصريح صحفي ان الدعوة تأتي بناء على موافقة الجمعية العمومية للاتحاد.

وكانت الجمعية اقرت في اجتماعها الاخير تغيير المادة 32 من النظام الاساسي للاتحاد المعتمد من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بحيث يتم تشكيل مجلس ادارة الاتحاد من 14 عضوا بدلا من خمسة، واضاف الشيخ احمد الفهد ان الدعوة للجمعية العمومية غير العادية الى الاجتماع ستكون ضمن القنوات والاطر القانونية والاجراءات المتبعة وفقا للنظم الادارية المعمول بها محليا.

نـور..
أبرز الغائبين

إصابة نور صبري تقلق «أسود الرافدين»..

بورا يبدأ مرحلة الجد بالتحضير لكأس القارات

يبدأ المدرب الصربي بورا ميلونوفيتش مرحلة جديدة في تأريخ الكرة العراقية عندما تسلم مهام عمله مدربا للمنتخب العراقي الذي يتأهب للمشاركة في بطولة القارات، وقام اتحاد الكرة العراقي بتقديمه لوسائل الاعلام في مؤتمر صحفي عقد في فندق السدير بوسط العاصمة العراقية بغداد.

وقد أكد الاتحاد العراقي ان اتحاده هيأ الوسائل اللوجستية التي تسهل من مهمة الجهاز الفني الذي يقوده بورا في المرحلة المقبلة وسيتم مناقشة برنامج الاعداد بصورة مفصلة والاستماع الى وجهة نظر المدرب بشأن توفير مستلزمات التدريب والمباريات الدولية التي يمكن توفيرها فضلا عن مناقشة المعسكرات التدريبية الخارجية التي تتلاءم والاجواء المناخية في جنوب افريقيا.

وتابع ان اتحاد الكرة وقع العقد مع بورا بشكل رسمي حتى يباشر عمله الى جانب مساعد المدرب راضي شنيشل ومدرب حراس المرمى عامر عبد الوهاب.

من جانبه ذكر راضي شنيشل مساعد مدرب المنتخب العراقي ان الفريق يواصل تدريباته المنتظمة في ملعب الشعب الدولي واجرى اول امس وحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية فيما كانت حصة التدريب ليوم امس صباحية حتى نمنح اللاعبين فرصة اكبر للتحضير لخوض مباريات الدوري مع فرقهم.

واضاف ان المدرب الصربي بورا سيتابع مباريات الدوري وذلك لتدوين ملاحظاته على اللاعبين والتركيز على المجموعة التي تم استدعاؤها سابقا وذلك لغرض التوصل الى الاسماء التي سيتم تثبيتها خلال الاسبوعين المقبلين للبدء في المرحلة الاخيرة من رحلة التحضير لبطولة القارات مبينا ان باب المتخب العراقي سيبقى مفتوحا خلال الايام المقبلة ولا نستبعد دعوة لاعبين جدد الاسبوع المقبل.

إصابة نور صبري

من جانبه اكد عامر عبد الوهاب مدرب حراس المرمى ان الاصابة التي تعرض لها نور صبري حارس مرمى الطلبة تستوجب الراحة لنحو عشرة ايام او اكثر حيث تبين من خلال التشخيص اصابته بتمزق في العضلة الخلفية لرجله اليمنى وسنراقب هذه الاصابة قبل ان نختار التشكيلة النهائية للحراس الذين سيرتدون قفازات المنتخب العراقي، ويشارك في التدريبات حاليا حارس دهوك عدي طالب وحارس سامراء اسامة شاكر وحارس الامانة سرمد رشيد بعد تواجد محمد كاصد مع فريق الزوراء وسرهنك محسن مع فريق اربيل في مسابقة بطولة كأس الاتحاد الاسيوي 2009.

بورا سعيد بالمهمة

وقال المدرب الصربي بورا انه سعيد بمهمة الاشراف على المنتخب العراقي في بطولة القارات ومتفائل بتحقيق نتيجة رغم قصر فترة الاعداد موضحا بانه قد شاهد لاعبي فريق اربيل سواء خلال التدريبات في الاردن او مباراتهم امام العروبة العماني في كأس الاتحاد وخرج بتصورات عن مستويات اللاعبين واضاف انه يعتقد بان الوقت كاف حيث سبق ان كانت له تجربة مع منتخب كوستاريكا في مونديال ايطاليا 1990 حيث تسلم مهمة قيادة الفريق في الاول من شهر نيسان 1990 وشارك في النهائيات التي انطلقت في الـ10 من يونيو حزيران 1990 وكان المنتخب الكوستاريكي في مجموعة صعبة الى جانب البرازيل واسكتلندا والسويد ونجح في ايصال الفريق الى الدور الثاني وطموحه ان يكرر هذا الانجاز لاسيما وان لدى العراق خامات شابة ولاعبين واعدين لديهم مستقبل من خلال العمل المبرمج وقد اطلعت على امكانيات لاعبي المنتخب العراقي في خليجي 19 في مسقط كما اعجبت باداء اللاعبين في الشوط الثاني من المباراة الخيرية التي اقيمت في ايطاليا امام نخبة من اللاعبين العالميين.

وتابع ان الفرصة قائمة لجميع اللاعبين الذين يكون عطاؤهم مميزا فوق المستطيل الاخضر وستكون مباريات الدوري العراقي فرصة لاختيار الافضل والاكفأ وان لديه صورة كاملة عن مستويات اللاعبين المحترفين لاسيما المتواجدين في الدوري القطري.

أسبوع سقوط الفرق الكبيرة في الدوري العراقي

مر الاسبوع الثاني والعشرون للدوري العراقي الممتاز حزينا، مقفرا، كئيبا على الفرق الجماهيرية الكبيرة التي اضطرت للترنح امام منافسيها الذين اذاقوها علقم الخسارة المر بطريقة الجملة هذه المرة بما يصح ان نسميه اسبوع سقوط الفرق الكبيرة.

ففي استاد الشعب الدولي تلقى فريق القوة الجوية ثاني المجموعة الشمالية هزيمة غير متوقعه امام ضيفه كركوك صاحب المركز الثاني عشر بهدف دون رد في المباراة التي جرت من غير جمهور عقابا للجويين على خلفية الاحداث التي رافقت مبارياتهم التي ضيفها ملعب النادي مؤخرا، وقوضت هذه النتيجة احلام الصقور في المنافسة على وصافة المجموعة لاسيما وان منافسات الدوري قد اوشكت على الانتهاء ولم يعد هناك متسع من الوقت للتعويض فيما جعلت كركوك يمسك باحد خيوط النجاة في معركة الهروب من شبح الهبوط الى الدرجة الاولى وهي ان دلت على شئ فهو العطب الذي اصاب اجنحة الصقور وافقدها الكثير من قدرتها على التحليق برغم المعالجات الكثيرة التي حاولت من خلالها ادارة النادي ان تعيد الروح للفريق المتراجع.

وفي ملعبه الخالي من الجمهور بسبب تعرضه لعقوبة طبق الاصل سجل دهوك نتيجة خارج التكهنات عندما هزم ضيفه الشرطة برباعية نظيفة تقاسمها المتألقان احمد عبد الجبار وعلي جواد، وكشفت هذه النتيجة اصرار دهوك على مزاحمة اربيل على صدارة المجموعة حيث يمتلك الاخير سبع مباريات مؤجلة لعل وعسى ان يتعثر في بعضها، واذا جاء فوز دهوك متوقعا في هذه المواجهة فان عدد الاهداف التي خرج بها لم يخطر ببال احد وقد دلل بشكل لايقبل اللبس على ترهل كرة القيثارة هذا الموسم بعد ان ظهرت بوجه اخر لايمت بصلة لاسم الفريق وتاريخه وانجازاته وهذه ثاني رباعية يهزم بها الفريق والثالثة التي يفوز بها دهوك الاقوى هجوما بين فرق الدوري لحد الان.

وفي ملعب نادي الميناء في محافظة البصرة سقط الطلبة متصدر المجموعة الجنوبية امام مضيفه صاحب الارض والجمهور والمركز الرابع بقرار من الموهوب سلطان جاسم الذي سجل هدف الفوز الوحيد لفريقه تاركا الطلاب يندبون حظهم العاثر بعد ان نزفوا نقطتهم السادسة في مباراتين وسط تربص اكثر من فريق يسعى الى الملاحقة بقوة كالامانة والنجف والزوراء، وقد سوغ الطلاب الخسارة الى الاخطاء التحكيمية التي شهدتها المباراة بيد ان ذلك لم يقنع جماهير الفريق التي صدمت بتراجع اداء فريقها الى الحد الذي باتت فيه صدارته مهددة اكثر من أي وقت مضى.

و قد يكون الزوراء الاوفر حظا من بين الفرق الاربعة الكبيرة بعد ان ظفر بنقطة يتيمة عندما خرج بتعادل سلبي مع ضيفه كربلاء المتموضع في المركز الحادي عشر في لائحة ترتيب المجموعة الجنوبية والمهدد بالهبوط الى الدرجة الاولى، وقد دفع الزوراء ثمن الغرور الذي اصاب لاعبيه بعد ان تغلبوا على الطلبة في الاسبوع الماضي بهدفين دون رد فدخلوا المباراة وكأنهم وضعوا نقاطها الثلاث في جيوبهم بيد ان المفاجأة انهم وجدوا امامهم فريقا مكافحا جردهم من جميع اسلحة التفوق كما عرف مدربه راجح محمد كيف يقود دفة المباراة الى التعادل بمنتهى الحنكة بل كاد لاعبه المخضرم صاحب عباس ان يجهز على تطلعات فريقه السابق بالكامل لولا تسرعه في اكثر من مناسبة.

بغداد: صلاح الفتلاوي

بعد انتصارين لهما في كأس الاتحاد الآسيوي..

الهلال عاد إلى المنافسة القارية والعميد بقيادة النعاش «جديد»



انتصاران في كأس الاتحاد الاسيوي حققهما الهلال والتلال ممثلا اليمن في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ردا بهما على الخسارتين الماضيتين من طرف الصفاء والعهد اللبنانيين في الجولة الثالثة من البطولة ذاتها، ليحافظ الأول على آماله بالصعود عن المجموعة الثانية ويستعيد الثاني بعض هيبته التي كادت تتلاشى عقب الخسائر الثلاث التي هزت أركانه في الجولات الماضية من المسابقة، بل وكان الفوز للثاني يعني الكثير وهو الذي يعاني محليا إذ على الرغم من أن التلال لم يذهب بعيدا في استفادته من الفوز على العهد إلا أن العودة المعنوية بدت مستوفاة الشروط والأركان بعدما أمنت للفريق القابع في ذيل ترتيب البطولة المحلية رد الصاع لمنافسه اللبناني الذي يتزاحم مع النجمة والصفاء على الظفر بلقب الموسم في بلاد الأرز، إضافة إلى إسهامها - أي العودة - في تثبيت روح الانتصار لدى عميد الأندية والتي هو بأشد الحاجة اليها فيما تبقى له من مراحل هي الأصعب في مشواره المحلي الذي يبحث من خلاله عن بطاقة الأمان في الدرجة الأولى خصوصا وهو يحتل المرتبة الرابعة عشرة والأخيرة قبل الجولات الست المتبقية على المسابقة.

انتصار التلال على العهد اللبناني مثل له انتصارا معنويا هيأ الفرصة له للعودة نحو المنافسة في الدوري المحلي الذي يعاني فيه كثيرا ويتهدده شبح الهبوط وهو ما كان يأمله التلاليون الذين اعتبروه انه قد جاء في الوقت المناسب قبل الجولات الحاسمة التي سيدخلها التلال محليا، وبالذهاب إلى التفاصيل في لقاء صنعاء بين التلال وضيفه العهد فان أكثر المتفائلين لم يكن ينتظر أن ينتفض أصحاب الأرض في ظرف أسبوع ليردوا الصاع لمنافسيهم الذين كانوا قد أذاقوهم مرارة الخسارة بثلاثية نظيفة قبل جولة من الآن حين جمع بين الفريقين لقاء الذهاب الأول وانفرد فيه العهداويون بكل شيء ممهدين لانهيار التلال في إحدى عشر دقيقة قاسية، ولان الأشياء لاتتبدل بسهولة فقد كان أنصار التلال ومحبيه في شك كبير من إمكانيات فريقهم حتى وهو يستقبل الفريق اللبناني على أرضه في العاصمة صنعاء ، ليس لظروف هذا الفريق - التلال - فقط بل ولسمعة الفريق اللبناني في بطولة بلاده وفي البطولة التي يجري التنافس فيها - بطولة كأس الاتحاد الآسيوي - التي سبق للفريق أن حقق نتائج طيبة فيها، وما أن وطأت أقدام اللاعبين ارض ملعب الفقيد علي محسن المريسي حيث جرت المباراة حتى بدا وكأن الشك يتبلور على ارض الواقع إذ افتتح الضيوف المواجهة بشهية هجومية واضحة وميل تام إلى الاستحواذ والسيطرة ساعدهم في ذلك بقاء التلاليين في خنادق الدفاع ربما بدوافع ذاتية من طرف اللاعبين تتعلق أكثر بما شاهدوه من قدرات هجومية لدى منافسيهم في مباراة الذهاب ولا تجسد توجها فنيا تبين بعد ذلك أن المدرب سامي النعاش أراده بأبعاد هجومية صريحة توخيا للفوز الذي يعني استعادة الثقة.

شراهة الضيوف ونهمهم الهجومي الواضح كان لابد وأن يثمر شيئا ذا قيمة على صعيد الأرقام تحديدا خاصة وان لديهم من الأسماء الفاعلة وصاحبة التأثير ما يغنيهم عن كل اجتهاد على غرار العراقي صالح سدير الذي تأتى على يديه.. أو بالأحرى على قدميه.. الحل بعد 16 دقيقة من الانطلاقة حين انبرى لركلة حرة أودعها شباك الحارس التلالي فرج بايعشوت معلنا بلوغ التهديدات العهداوية منتهاها من حيث الفاعلية، هدف كان كافيا لينهي الضيوف النصف الأول للمباراة متقدمين ومراهنين بالتالي على بلوغ النقطة التاسعة في رصيدهم الكامل الذي كان يخولهم تصدر المجموعة الأولى أمام البسيتين البحريني، وما أن عاد اللاعبون من غرف الملابس ودحرجوا الكرة إيذانا ببدء النصف الثاني والحاسم من المباراة حتى كانت المعطيات تتبدل وما لم تتوقعه الجماهير التلالية في بداية المباراة تحقق في نصفها الثاني إذ ظهرت علامات العافية على لاعبي الفريق المضيف وبرزوا بصورة لافتة بلغوا من خلالها أعلى درجات الإجادة..والإفادة بعد ذلك.

الوطني نعاش أنعش التلال

وإحقاقا للحق فقد كان للمدرب الوطني سامي النعاش بصمته في احتواء قلق اللاعبين ورهبتهم من الفريق المنافس حيث لعبت الثقة دورا أساسيا في إجادة اللاعبين لأدوارهم وعلى وجه الخصوص القصير المكير فتحي الجابر الذي اضطلع بالدور الأهم في «غربلة» دفاعات المنافس مفسحا المجال لبقية الرفاق في انجاز الجزء الآخر من المهمة وهو الجزء الأهم رغم السهولة التي تحقق بها في المباراة، والمهاجم الخطر فتحي جابر لم يكن بحاجة إلا إلى فرصتين من فرص كثيرة سعى لخلقها خلال الشوط الثاني لتحقيق الانجاز فبعد أن نجح المدافعون اللبنانيون وحارس المرمى في التعامل مع بعض الإرهاصات الهجومية المهمة التي تكفل بها اللاعب أتت الدقيقة 66 من عمر اللقاء لتمنحه فرصة التعويض لكن تسديدته ارتدت عنوة لتجد قدم لاعب المحور الهجومي محمد علي فريد فيسدد هذا الأخير في المرمى مسجلا هدف التعديل.

رباعي التألق التلالي

وكالعادة في هذا الشوط تحديدا فان الضيوف لم يردوا وحافظوا على وضعية المتفرج ليكثف أصحاب الأرض من محاولاتهم ولتتكرر تفاصيل الهدف الأول في مشهد آخر لم يغب عنه الجابر وفريد لكن بطله هذه المرة كان سامي كرامة الذي وقع على أوتجراف الهدف الثاني في الدقيقة 84 من عمر المباراة وهو الهدف الذي انتهت عنه كل التفاصيل المهمة تقريبا وذهبت بفضله النقاط الثلاث إلى خزينة التلال بعد طول انتظار بفضل تألق كبير للمدرب النعاش الذي انعش التلال وتألق لافت للثلاثي الجابر وفريد وكرامة ورفاقهم الآخرين وفي انتظار استمرار تألقهم محليا، وعقب اللقاء قال مدرب العهد فؤاد سعيد إن لاعبيه استسهلوا اللقاء في الشوط الثاني فوقعوا في فخ هذا الاستسهال كما زاد المناخ من متاعبهم فخسروا وهم من ظنوا أن المباراة في أيديهم، بالمقابل غاب مدرب التلال سامي النعاش عن المؤتمر الصحفي ورفض مراقب المباراة حضور من ينوب عنه حتى وان كان المدرب المساعد.

أمل المنافسة الآسيوية يتجدد للهلاليين

وفيما بدت نتيجة التلال معنوية بدرجة كبيرة رغم أهميتها فان الهلال الممثل الآخر للكرة اليمنية في البطولة لم يشأ أن تكون رحلته إلى بيروت للسفر والتعرف على معالم المدينة والتمتع بسحرها وجمالها وأبى إلا أن يعكر الأجواء في معسكر «الصفاء» اللبناني صاحب الأرض والضيافة وصاحب العلامة الكاملة أيضا في البطولة حتى ما قبل المواجهة مع التلال.

الهلال الذي مازلنا نتذكر تصريحات مدربه السابق وائل غازي بعد لقاء الذهاب أمام الصفاء في صنعاء حين قال إن الفريق اليمني سيلعب مبارياته القادمة من اجل الفوز بإحدى البطاقتين والتأهل إلى الدور الثاني من البطولة، وحقا لعب الهلال مواجهة اتسمت بالشجاعة أمام منافس اثبت كفاءة عالية في المباريات السابقة وحلق في الصدارة وحيدا بلا خسارة لثلاث جولات، وعلى غرار ما فعله الصفاء في مباراة صنعاء فلقد ثأر الهلال وخدش شبكة مضيفه مرة واحدة كانت في الدقيقة 15 من الشوط الأول بواسطة الأنيق أكرم الصلوي اثر عمل مرتد سريع قاده المهاجمان تامر حنش والإثيوبي برهانو قاسم.

الشبح جياب عكر أجواء الصفاء

وعلى كثرة المحاولات التي تلت ذلك الهدف بالنسبة للاعبي الصفاء إلا أن الهلال حافظ على تقدمه الذي أصبح فوزا هو الثاني له في المسابقة فرفع رصيده إلى 6 نقاط في المركز الثالث لمجموعته الثانية وراء الصفاء 9 نقاط والزوراء العراقي 8 نقاط وبات قريبا من بطاقة الصعود بشرط التعامل الجيد مع مباراتيه القادمتين مع الزوراء في صنعاء ومع السويق في مسقط.

وللإنصاف فان الهدف الهلالي لا يعطي الصورة الكاملة للمباراة بعد أن كان الصفاء هو الطرف الأفضل هجوميا لكن الحال يقتضي الإشادة بالمدرب الشاب جياب باشافعي صاحب لقب «الشبح» منذ كان لاعبا ماهرا وكذا الاشادة بلاعبيه الذين اصطادوا صاحب الصدارة على ارضه وقدموا مباراة متوازنة احكموا فيها الرقابة على متصدر الهدافين في الدوري اللبناني محمد القصاص وروني عازار ورفاقهما ولم يغفلوا الجانب الهجومي بل ولعبوا بخلية هجومية متكاملة تكونت من أكرم الصلوي وتامر حنش والإثيوبي برهانو والبديل ياسر باصهي الذي كان بإمكانه جلب هدف التعزيز مع الإثيوبي برهانو لولا سوء الإنهاء الذي لازم هذا الأخير مع الأنفاس الأخيرة للمباراة وفي وقت كان فيه الهلال يلعب منقوصا من أحد ابرز لاعبي الوسط لديه «صالح الشهري» الذي أقصي بالبطاقة الحمراء.

بعد لقاءات الجولة الرابعة لكأس الاتحاد الآسيوي سيعود الهلال والتلال لموجهاتهما المؤجلة في الدوري المحلي على أن يستأنفا الرحلة القارية يوم 5 مايو المقبل في الجولة الخامسة وقبل الأخيرة من الدور الأول فيلتقي التلال مع البسيتين في المنامة وسيستقبل الهلال الزوراء.

صنعاء - استاد الدوحة

مع كأس الأبطال حال الأندية حال..

النصر يحلم.. والهلال يتأقلم

البطولات في الكرة السعودية لا تنتهي وان الغيث بطولة ظهرت اختها وان كان الخلاف على عددها واولويتها بين الاندية السعودية ومحبيها وصحفييها مستمرا على طول الخط ولن ينتهي، والغريب بانها حينما تظهر بطولة سعودية جديدة يذهب الكثيرون بان مصيرها سيكون الفشل وانها تحتاج الى جدولة والى مواعيد ومن هنا تظهر الشكاوي والتبريرات بل دائماً ما يقال بان هناك ورطة تلو الاخرى في الكرة السعودية بسبب البطولة الجديدة ولكن ما ان تنطلق مباريات تلك البطولة الحديثه الا وتجد المديح لهذه البطولة يأتي من كل جانب وصوب ولعل حلاوة المباريات وقوتها والاثارة في الصحف والحضور الجماهيري والنقل الفضائي في السعودية كل هذا يرفع من مستوى هذه البطولة فيواكبها النجاح ولعل نجاح بطولة الامير فيصل بن فهد مواخرا خير دليل اذ حينما انطلقت قيل عنها ما قيل.. بينما حاليا باتت بطولة مهمة جداً بل ومن يظفر بها يحق له ان يمثل الكرة السعودية في بطولة الاندية الخليجية وهذا ما انطبق على دورة كأس الامير عبدالله الفيصل التي كانت تقام كل صيف في مدينة ابها جنوب السعودية والتي انطلقت باربعة فرق لتصل الى عشرة وشارك بها العديد من المنتخبات والاندية العربية والعالمية المعروفة بل ان منتخب العراق الحاصل على مونديال اسيا ٢٠٠٧م انطلق تكوينه من بطولة عبدالله الفيصل وان اوقفت هذه البطولة مؤخرا.

بمناسبة البطولات انطلقت العام الماضي بطولة خادم الحرمين الشرفين او بطولة الابطال ويشارك بها الاندية السعودية المتميزة في سلم الدوري السعودي او تلك التي حصلت على بطولات محلية كالدوري وكأس ولي العهد وكأس الامير فيصل بن فهد وبالتالي فان ديدن البطولة هو القوة والاثارة كون المشاركين بها ثمانية فرق وقد ظفر ببطولة الابطال الماضية والتي انطلقت لاول مرة نادي الشباب السعودي اذ تغلب على شقيقه نادي الاتحاد بثلاثة اهداف لهدف في العاصمة السعودية الرياض، ومن ذلك الوقت اجمع الكل بانها بطولة انطلقت قوية كون عدد الفرق المشاركة محدود ويحتاج اي الفريق لبلوغ النهائي اربع مباريات فقط فهي اذاً من النوع السهل الممتنع.

ولو تحدثنا عن الجولة الاولى لهذه البطولة هذا العام فان القرعة كانت مفاجئة جدا لكل من طالعها وشارك فيها اذ جمعت القرعة الخصمين الشقيقين او «الاخوة الاعداء» النصر والهلال في اول دور من هذه البطولة بمعنى ان هناك من «يطبق فانلاته» مبكرا.

وانتهى لقاء الذهاب بين قطبي العاصمة السعودية بدون شوشره بالتعادل بهدف لكلا الفريقين وان خسر الهلال نجمه احمد الفريدي في تلك المباراة حتى نهاية الموسم ولقد استحب الفريقان تأجيل مسألة الحسم الى مباراة العودة يوم الاحد القادم ليعاد حرق الاعصاب من جديد بين جماهير الفريقين فالهلال يود ان يعيد نفسه بعد مصادرة الاتحاد لبطولة الدوري من امامه هذا الموسم ومن ملعبه وامام جماهيره في حين فريق النصر يعمل على ان يقول للجميع انا هنا ومازلت عقدة الهلال بالرغم من توالي السنين واعتزال ماجد ومحسين ويوسف خميس الكرة، ويبدو ان الفرصة وفق قول خبراء الكرة السعوديين متاحة للنصر الفريق العالمي وفق قول محبيه بينما جرح الهلال بالخروج من الدوري لايزال يدمي من حي العريجاء مقر الزعيم.

صراع تصفية الحسابات

والمفاجأة الادهي والامر ان الفائز من لقاء الهلال والنصر سيلتقي فريق الشباب في دور الاربعة لهذا يبدو بان بين اندية العاصمة السعودية الرياض «صراع تصفية الحسابات». وكان فريق الشباب بطل هذه البطولة العام الماضي حسم مشوار دور الثمانية بنسبة 80 % بعد ان تغلب على وحدة مكة المكرمة بملعبه بالشرائع بخمسة اهداف بعد ان اضاغ لاعبو الوحدة ضربتي جزاء الواحدة تلو الاخري في المباراة الاعلي من نسبة الاهدف بهذه البطولة منذ انطلاقتها اذ انتهت 5–2 من صالح الشباب وينتظر الشباب مباراة العودة امام الوحده كتحصيل حاصل يوم الاحد القادم لينطلق لدور الاربعة.

ولعل «جو» الكرة السعودية مليء بالاثارة والندية والتعليقات اذ ان محبي الكرة بالمنطقة الغربية في انتظار مباراة «تكسير العظام» ويبدو انها اقتربت بين نادي الاهلي والاتحاد وهما اللذان اقتربا من اللقاء في دور الاربعة في هذه البطولة وهو اللقاء المرتقب والذي سيكون يوم الخميس القادم اذا ما تأهل الفريقان وهما الاقرب اذا تغلب الاتحاد على فريق الاتفاق في الدور الاول «الثمانية» في مباراة الذهاب بمدينة الدمام بهدف دون مقابل ويكفي «الاتي» التعادل في جدة يوم الاحد القادم ليتأهل بينما الاهلي يحتاج الى الفوز بجدة او بالتعادل بنتيجة هدفين او اكثر ليتأهل للقاء الاتحاد بعد ان تعادل ومن خلال اقدام لاعبه السابق وليد الجيزاني في مباراة الذهاب من دور الثمانية امام فريق الحزم في الدور الاول من البطولة، ويلتقي الاهلي الفريق نفسه يوم الاحد القادم بميدنة جدة واذا ما انتصر الفريقان الاهلي والاتحاد ستتشهد عروس البحر الاحمر دوارا بحريا لم يسبقه دوار من قبل بين جماهير الناديين العاشقة لمثل هذه المنازلات، ويكفي ان نتيجة لقاءات هذا الموسم انتهت بالتعادل اذ تغلب بطل الدوري الاتحاد بهدفين لهدف في الدور الاول في حين الاهلي هو الفريق الوحيد الذي هزم الاتحاد هذا الموسم من عدد 22 لقاء لعبها الاتحاد لم يهزم الا امام الاهلي بهدفين لهدف.

نفس قصير جدا

ومن خلال هذا الطرح يؤكد الكثير من محللي القنوات الفضائية وعلى رأسهم محلل القناة الرياضية السعودية وكابتن نادي النصر السعودي السابق يوسف خميس الذي قال لاستاد الدوحة: ان بطولة الابطال ذات نفس اقصر من القصير وهي اقل من حيث عدد المباريات من اي بطولة اخرى من بطولات الكؤوس اذ يحتاج البطل لهذه البطولة مجمل خمس مباريات اذا تغلب فيها نال الكأس، ولهذا اتصور بانه لا يوجد بطل جديد للبطولة الرابعة السعودية اذ من يظفر بها احد فرسان هذا الموسم وهم الشباب –الهلال –الاتحاد بعد ان ظفرت كل هذه الفرق بثلاث بطولات فالشباب بكأس الامير فيصل بن فهد ونادي الهلال بكأس ولي العهد والاتحاد بالدوري ولعل السبب ان هذه الفرق هي الاكثر جاهزية وان كان الشباب والاتحاد اقرب كون الهلال لديه مشكلات في اصابات بعض اللاعبين ومنهم الفريدي وغياب في مستوى لاعبين اخرين مثل ياسر القحطاني وخالد عزيز وعمر الغامدي ومحمد الشلهوب وكل هؤلاء تراجع مستواهم عقب مغادرة مدرب الفريق كوزمين.

عدم الاستقرار في الأداء

بينما الاهلي لايزال يعاني من عدم الاستقرار في اداء الفريق بل وعدم الاستقرار في التشكيلة الاساسية ومستواه في المباريات الاخيرة لا يدل على ان الفريق يسير نحو اي بطولة وانما هو يشعرك بانه في اطار الاستعداد اذ لايزال في ظل غياب هداف الفريق مالك معاذ وابتعاد لاعب الوسط المميز تركي الثقفي عن التشكيل الاساسي وعدم نجاح اللاعبين الاجانب مع الفريق وهو الامر الذي ينطبق الى حد ما على نادي النصر الذي يفتقد للعناصر المستمرة في العطاء بدليل ان نادي النصر ابعد اقوى فريق في الدوري السعودي الاتحاد عن مسابقة كأس الامير فيصل وكأس ولي العهد في الادوار الدنيا من هذه البطولتين ولكن اداء لاعبي الفريق النصراوي يتأرجح ليس من مباراة الى مباراة وانما اثناء المباراة الواحدة وتشعر بان مدرب الفريق باوزا يحاول عمل شئ للفريق ولكن العناصر الموجودة من لاعبين لا يساعده كثيراً وان يؤخذ على السيد باوزا بكثرة تجربة اللاعبين الواحد تلو الاخر وهو بالتالي ليس ببعيدا عن مدرب فريق الاهلي البلغاري مالدينوف هذا ما قاله خميس النصر.

وفي نهاية المطاف يبدو ومن خلال المستويات الاخيرة للفرق السعودية المتنافسة على هذه البطولة بان النهائي سيكون الى حد كبير نسخة مكررة من نهائي العام الماضي بين الشباب والاتحاد، فكلا الفريقين الاجهز والابرز لقطف هذه البطولة لما لديهم من لاعبين مميزين في وسط الملعب ومنطقة حسم المباريات الهجوم.

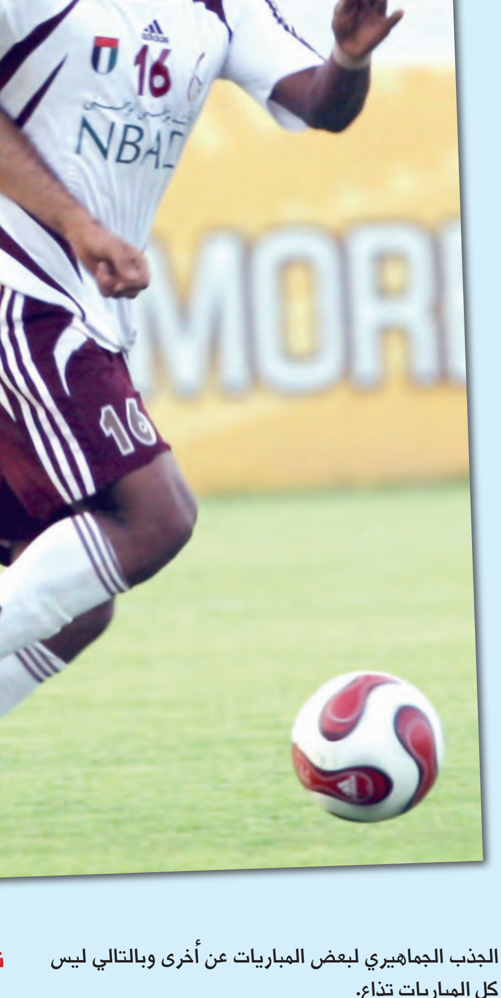
الشباب من جديد والكأس طموح العميد

الأهلي بمولدونيف وضعه مخيف

جدة – عوض الرقعان

أكد أنها تحتاج لإعادة قراءة من جديد.. أحمد عيسى:

لا وجود لاحتراف حقيقي في الكرة الإماراتية



أكد أحمد عيسى نائب رئيس مجلس إدارة النادي الأهلي الأسبق وأول قائد لمنتخب الإمارات لكرة القدم: أنه لا يوجد احتراف حقيقي لكرة القدم الإماراتية وإنما هناك كذبة « اطلقناها وعشناها وصدقناها حتى كبرت».

وأشار عيسى إلى أن الرياضة الإماراتية بشكل عام تحتاج لمرجعية واحدة تعمل على التخطيط ورسم السياسات وضمان تنفيذها والتزام الجميع بها دون تزيين من أجل تعميق المفهوم الاتحادي وحتى لا نعود إلى الوراء بحيث تتحول الأندية والإمارات المختلفة إلى جزر منعزلة بفعل سطوة المجالس الرياضية التي تقصر اهتمامها على الأندية التابعة لها في الوقت الذي توجد فيه أندية بالدولة لا تجد مجالس تدافع عنها أو تزيل المعوقات أمامها.

تقييم الاحتراف

في البداية وفيما يتعلق بتقييم ما يسمى بالاحتراف الحالي وما وصلنا إليه حتى الآن وما إذا كنا نجحنا في هذا التحول نحو الاحتراف أم لا مازالت هناك نواقص كثيرة علينا استكمالها؟. قال أحمد عيسى من الصعب الاجابة الآن فمسألة التحول إلى الاحتراف تحتاج إلى وقت وإلى ممارسة وتمحيص وتعديل ولا يمكن لأحد أن يتصور أن التحول ممكن يحدث لأننا فقط نرغب في ذلك أو إننا نملك القدرة بالمال للقيام بهذا التحول. وإذا كان المال يعتبر عنصرا أساسيا إلا أن هناك عوامل أخرى تعتبر بنفس الأهمية أو اكثر ولعل أبرزها وأخطرها تفهم المجتمع وتقديره لما يعني مفهوم رياضي محترف كلاعب كرة قدم أو أي رياضة أخرى وليس من حق أي أحد أن يبخث الجهود التي سعت ولا تزال لإحداث هذا التحول نحو الاحتراف ونحن نقدر تلك الجهود ولكن يجب المصارحة بأننا في سعينا إلى التحول حاولنا استخدام ما لدينا من قدرة على توظيف المال لتحقيق هذا التحول وقد تدخلت الحكومات المحلية بنشاط ملحوظ في توفير الدعم لإنجاز البنى التحتية وانفقت على ذلك بأريحية مشهودة إلى درجة جعلت أفضل معايير تطبيق الاحتراف متوفرة في الإمارات.

وتابع: التجاوب الذي وجده الاتحاد الآسيوي في التعاون مع لجنة الاحتراف الآسيوية كان انموذج لم يتكرر في أي مكان آخر بالقارة خاصة إننا استسلمنا تماما للالتزام بتوفير المعايير خاصة التقني منها بالسنتي متر وكان الحال أشبه إلى اننا ننتظر أن يأمر الاتحاد الآسيوي ونحن ننفذ ولكن ما بعد ذلك هو المهم لأنه يتعلق بالجوانب الانسانية في تحقيق هذا التحول وسيحتاج إلى زمن لا أقدر على تحديده.

كما ان مسألة عزوف الجماهير عن الحضور للمدرجات فهي تحتاج لفهم مختلف عندما نأخذ في الاعتبار الكثافة السكانية، إضافة إلى الاسراف في النقل المباشر للمباريات، اعتقد أن هناك حاجة ماسة أن يبحث اتحاد اللعبة في الوسائل والأسباب التي تؤدي لعزوف الجماهير عن حضور الملاعب فإذا كان المستوى الرفيع والمنافسة القوية أسباب رئيسية للجذب فهناك أيضا أسباب أخرى مهمة لا بد من بحث تأثيرها على الحضور الجماهيري وهناك بزخ في النقل المباشر والحل في منع بث بعض المباريات الحساسة كل أسبوع لضمان الجذب الجماهيري لبعض المباريات عن أخرى وبالتالي ليس كل المباريات تذاع.

أسباب غياب الفكر المؤسسي

وعن رأيه في أسباب غياب الفكر المؤسسي لدى الأندية المختلفة والذي كان واضحا في تأخر الأندية بإعلان عن مرشحيها لانتخابات الرابطة حتى اللحظات الأخيرة قال: الفكر المؤسسي لا يأتي من تلقاء نفسه وهو بحاجة إلى سياسة تفرضه وقناعات تؤمن به وتلتزم بالمحافظة عليه وفي نفس الوقت جهات رقابة تحاسب من لا يجعل من القرار المؤسسي مصدرا اساسيا لإدارة العملية الرياضية في البلاد وبنظرة عامة إلى ما سبق إقولها بكل أسف إنه ليس هناك سياسة عامة واضحة ومحددة تقود الفكر المؤسسي ولغياب هذه السياسة غاب معها أيضا الدور الرقابي والمتابعة ما أدى إلى تواري الكوادر التي تؤمن بالإدارة الجماعية والحاصل بالفعل في الممارسة هو أن هناك تحرك في الميدان لتفريغ كافة المؤسسات الرياضية من النهج المؤسسي وبالتالي هناك شبة تعمد لتفريغها من تلك الكوادر حتى أصبح هناك القرار الفردي وقرار الرجل الواحد بدلا من القرار الجماعي.

كذبة التحول إلى كيانات تجارية

وعن رأيه في تحول الأندية إلى كيانات تجارية وما إذا كانت قادرة على الناجح في هذا التحول قال: لا نزال نتعامل مع تحويل الأندية إلى كيانات تجارية بشكل غريب وكأن المطلوب هو أن يكون التحول مسألة تتعلق «بالورق» فقط أو تتعلق بالنصوص في مادة قانونية ثم يأتي الإعلان عنه بعد ذلك ولا اعتقد أنه في أي مكان في العالم يحدث مثل هذا التحول الحادث عندنا، وفي الواقع إننا نبحث عن مجرد تحول ورقي فقط نقدمها كمستند للاتحاد الآسيوي ومع تقديري لكل ما تم وكل ما قيل في هذا الجانب إلا أنه لا يعني مطلقا أن أنديتنا تحولت إلى كيانات تجارية بمواصفات السوق والاستثمار المتعارف عليه وحتى الآن لا أجد في الافق أي خطة أو برنامج عملي يعين على هذا التحول وبصراحة نحن أشبه بمن كذب الكذبة وصدقها حتى كبرت.

تقييم اللاعبين الأجانب

وفيما يتعلق بتقييمه للاعبين الأجانب في ظل ما تكبدته الأندية بداية الموسم من أموال انفقت على تعاقدات في لاعبين أجانب أو مواطنين قال: الأموال التي تكبدتها الأندية في التعاقدات ليس مصدرها النقلة الاحترافية لأنها لم تأتي من تسويق أو استثمارات في الأندية انفسها وتوفير هذه الأموال جاء بدعم من الحكومات المحلية أي انها مال عام في النهاية تم انفاقه في المقام الأول من أجل الاسراع في النقلة المنشودة والعمل على إحداث أكبر قدر ممكن من المعايير التي وضعها الاتحاد الآسيوي والذي لا خلاف عليه ان الأرقام التي دفعت في اللاعبين ارتفعت بناء على مضاربات بين الأندية القادرة صاحبة النفوذ والسطوة وجود منافسة شديدة على حجز اللاعب إما الاستفادة منه أو بغية حرمان المنافس من خدماته وبالتالي لم تكن القيمة الفنية هي الدافع بقدر ما كان المضاربة على اللاعب نفسه.

وتابع: ما يحدث في أوروبا شيء مختلف فمثلا لاعب أوروبي عندما يتم دفع مبلغ 40 مليون يورو لجلبة يكون الأمر محسوب مسبقا وهناك مصادر دخل ستمكن النادي من دفع المبلغ وتعويضه على المدى البعيد سواء من محصلة بيع الفانلات أو الصور أو الإعلانات أو حتى ببيعه لنادي آخر وتحقيق عائد مادي عالي وهي كلها أمور لا تحدث عندنا.

التجنيس والبدون

وفيما يتعلق بقرار منح الفرصة للبدون ولأبناء المواطنات والإستفادة منهم في ملاعبنا بصورة أكبر خلال المستقبل وتعليقه على عملية التجنيس قال: المسألة يجب أن يتم تحديد من هو المسؤول عن التحرك من أجل السعي لتحديد كافة المتطلبات وهذا الموضوع أصبح مجالا واسعا للمزايدة والكل يدلي بدلوه في هذا الأمر لكن النتيجة في النهاية لا شيء. لأن كل جهة تعتبر أن دورها فقط في أن تطالب وتتكلم لكن ما هي الجهة التي من واجبها اتخاذ القرارا في هذا الأمر؟ المسألة في تقديري تتعلق بسياسة الدولة في مجال الشباب والرياضة وعليها أن تتخذ القرارات التي تتعلق بهذه المسألة بما ينسجم مع مصلحة البلاد إما أن تترك المسألة للمزايدة ويكون لكل جهة رياضية تصرف فرديا فلا اعتقد أن هذا يعبر عن تعامل مسؤول مع هذه القضية. أما عن التجنيس فقال: أنا مع التجنيس إذا كان يتوافق مع قوانين ونظم الدولة ولا يطوعها أو يتجاوزها ولا أجد غضاضة في ذلك أما إذا كان التجنيس يتجاوز تلك الخطوط ويتم بصورة مخالفة فلا اتوافق معاه بغض النظر عن أسباب أو مبررات او أن يقتصر التجنيس على نادي دون آخر أو جهة دون أخرى، وثبت بالتجربة ان أي إنجاز تحقق لأي بلد بمردود التجنيس يكون رد فعله الاجتماعي محدود ولا يخفى على أحد ان الهيئات الدولية قد تنبهت للتلاعب في هذا الباب فشرعت قوانين من أجل الحد من هذا الجانب لأن تلك المنظمات العالمية أصبح يعنيها أن تحافظ كل دولة على هويتها وعلى تراثها وثقافتها وهويتها الوطنية. لذلك فانه من واجب الاتحادات الوطنية أن تضع ثوابت وقوانين لا تسمح لأندية دون أخرى تطويع القوانين والاستفادة من هذه العملية دون أندية أخرى وشخصيا لا أرى ان للهيئة دور في عملية التجنيس بل يجب أن يكون واجبها حماية الحركة الرياضية من التجاوز والتلاعب إذا حدث.

مردود المحترفين الأجانب لا يتوازى مع ما انفق عليهم من «المال العام»!

نحتاج لتجنيس مقنن دون أن تتلاعب فيه أندية بعينها ويحرّم على أخرى

دبي- استاد الدوحة

عدسة « استاد الدوحة » في رحاب دوري الأبطال

دخلت مشاركة ممثلي الكرة القطرية في دوري الأبطال الآسيوي بكرة القدم منعطفا جديدا بعد الفوز الثمين والمستحق الذي حققه الغرافة على بيروزي الإيراني بخمسة أهداف مقابل هدف واحد، والنقطة الثمينة التي خطفها أم صلال في مباراته مع مضيفه الإيراني الاستقلال مما يعني ان الحظوظ في المجموعتين الثانية والثالثة باتت مقبلة على متغيرات مرتقبة نأمل ان توظف لصالح الناديين المذكورين لشق طريقهما الى الدور الثاني من البطولة.

وفي الصور التالية، توقفت عدسة «استاد الدوحة» عند أبرز المشاهد واللقطات التي حفل بهما اللقاءان المذكوران.




POLICE
FABIO
23
E.TAGHIPOUR
TOYOTA